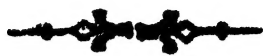




శ్రీ ర మ్మ.

శ్రీరామచంద్ర పరబ్రహ్మణేనమః.

వ ల్లి మ ల్లి.



క. శ్రీకరమై సిరులకు సీ, రాకరమై విబుధవినుత రక్షోగణధీ

శ్రీకరమై జెలగు లస, న్నాకరకవితాఽప్రిదలతు మదినల్లవుడున్.

ధరావరాంగనకు దిలకంబనందగి కలుములకుం గలిమియై
పురేందీర కావాసంబగు రాజీవంబు చందంబున నొప్పి యుందందు నుండ
రోద్యానమ్ముల యుందమ్ముగన్న సగరాంగవ నానాజాతి ప్రనూననిక
రమ్ముల నలంకార మొనర్చికొని వినీల స్నిగ్ధశిరోరుహంబుల గొప్పవెట్టి
న బాగున సొంపెనలార సమున్నతసాలంబు కనకమణి విరాజితంబై
భూనితంబినీవిధృత హంసకంబువడుపున దీపింప నగాధత్యోం బగుచు
భేయంబు రత్నాకరుండు దాపురి జేహరులచే రత్నంబులంగోల్పోయి
నిర్ధనుండై శరణాగతివేడిన విధంబునందోవ నిష్కుటంబులు శుకపిక
శారికాస్రకర కలకలధ్వాన రమ్యంబులగుచుం బురవిలాసినీ జనవిహార
మనోహరంబులై వెలయుచుండ బహువిధ మణినికర బహుప్రకార వి
నిర్మిత భువనాతిశయ భవనాతిదీప్త సువర్ణజాల పరిశోభిత పురరమణీ
వినితీప్త భూవనబహుళ కనకమయపేటికాయమానమందిర జ్ఞందం
బులు సుందరంబులై చెల్వొంద విశాలవీధి యాతాయాత రథగజతు
రగ పదాహతి సముద్ధితరజః పటల సంఛాదితాంబరంబగుచు నాపణం
బులు నానావస్తు సమృద్ధంబులై విలసిల్లుచుండ నలుమొగంబుల నాల్గు
వేదంబులఁ బఠించు నలువ తానాకరమధుం డగునేయని నేకముఖంబు
న జతుర్విగమంబుల నుగ్గడించు భూజేవుల కాటపట్టగుచు, గట్టెదుట
నుండు వానితో గయ్యంబు నేయనేరక జెట్టుమరువునడాగి రణంబొన

స్వ రాముని పరాక్రమంబెంతయుని నిరసించు బాహుబల కునికియగు
 చు, దనమిత్రుని పేరికంబు బాపజాలని కుబేరుని మైశ్వర్యం బెంతమా
 త్రింబని యదలించు యూరు సభవులకు నిలయంబగుచు, జాహ్నువి
 మాసోదరి యగుటంజేసి మాకేమిట గొరంతయుగు మాకటాక్షంబు
 మాకెగాక నన్యులకగునేయని వానంబొనర్చు పాదజల కిరవగుచు.
 దేవపురంబును దేవుడేగతి యనజేసి నత్యలోకం బనత్యంబున నిలిపి భో
 గవతిని గ్రిందుగావించి సర్వజన విలోచనానంద కరంబగు బ్రాహ్మోత్థిమం
 బను పుటభేదనంబు గలదందు నయనంబున నల యయాతి మాంధాత్య
 భగీరథుల గధలయందునిలిపి సౌందర్యంబున చూరు గుమారుగావించి
 యావనంబున వనంతుని: వనంబునకనిచి సౌశీల్యంబున విదురునకు బె
 నునుపుట్టించి పరాక్రమంబున బరశురాముని బ్రహ్మాక్షత్రంబుల నంది
 గ్ధంబున బాదు కొల్పి మతిచే గుగుని లఘువుగా నొనర్చి దాతృత్వం
 బున వలాహకంబుల వెలవెలగాజేసి బాహుబలంబున నరివినరంబుల
 బనరంబులగావించి సర్వజనాహ్లాదకరణంబున జన్మించి గృహీభూతునిగా
 నొనర్చి యివ్విధంబున సకలసద్గుణాలంకార భూషితుండగు జ్యోతిష్మం
 నుండను, భూపాలుండు జనపాలుండయి యలరుచుండు. ఆభూధవునకు
 సగణ్యలావణ్య గుణశేవధియు ననంగాంగనామదహారిణియు భారతీ
 రమణీసమాన విహారిణియు నగుచు వదనంబుచే జండమామకు నున్న
 జుట్టి భూయగళమ్మున ధనువును వంగునట్లుజేసి నయనంబుల మీనం
 బుల నీటిపాలుజేసి మధ్యంబున శూన్యంబుగావించి కబరీభరంబుచే
 తమంబును గుహలకనిపి కుచంబుల నచలంబుల దమవక్షంబుజేరమి
 పక్షహీనంబులుగా నొనరించి యూరువుల కదళుల వ్రాలంచేసి చరణ
 మ్ముల దమ్ముల తోరణ మొనర్చి యిప్పగిది సర్వావయవ సౌందర్యం
 బులనొప్పి కాంతిమతియును పట్టనుహిషిగల దా యిర్వూరు నత్యంతరాగ
 పరిపూర్ణలయి సకలసంపదల వెలయుచుండియు బుత్రసంపద యబ్బకు
 న్ను మిగుల జింతకఱంగి యనేక విధవ్రత చర్యానుష్ఠాన జపతపహో
 మ దానాది కృత్యంబు లాచరించుచు భగవంతుని బ్రార్థింప మాధవు

ననుగ్రహమున నమ్మానినియు గర్భము ధరించి నందనుంగనియె. యా
నందనుండు సర్వజన నందనుండై నిజశరీరద్యతుల దిక్తటంబుల వెలుం
గజేయ నాడింభకునకు ద్యుతిమంతుడని బేరిడి పుత్రలాభనంజనిత ము
హాలూసంబున నాభూరమణుండు యానందంబందుచు నవశ్రీలకు ని
ధానుండై సకల సౌఖ్యంబుల ననుభవింపుచుండె. ఆడింభకుం డను దిన
విప్యంభితుండై గోమున సోము నడలించు ముఖకాంతిదనర బాలలీలా
లోలుండయి ముద్దుమురిపెంబుల జనకులకుందగ్దయు ముదంబుగావింపు
చుండ బ్రేమభరంబున జననియు నాముద్దులపట్టి శైశవ చాపలంబున
నేడ్చునపుడెల్ల నాపోరువారింప నాయమ నాయనా యేడ్వకుమిడయీ
తీవెమల్లియ నీకుబరిణయంబు సేతునన్న నేడ్చుసాలించి మిన్నకుండి
యాటలనీటుల పాటవంబుజాపుచు పాంసుక్రీడల జరింపుచు ధవళక్షణ
క్షపాకరువిధంబున నానాటబెరుగుచుండె. ఇట్లు యాశాబకునకుం బదియ
వవత్సరంబు బొడసూవ నొక్కవాసరంబున గ్రీడావశంబున బరువిడులెత్తి
బోరగిలంబడి వ్రేటున సధికంబుగా నేడ్చుచు దల్లివద్దకుం జనినజననియు
దొల్లింటి మాడ్కి మల్లియంబరిణయం బొనర్చెదనన్న నేడ్చుడిగ్గందిగిచి
నాకిప్పు డప్పణతిందెచ్చి కల్యాణం బొనర్చుమని యప్పట్టి పట్టువదలక
గట్టిగ బొట్టెతనంబున నిర్బంధింప నమ్మయు నమ్మగువ యిమ్మహి ని
మ్మనుజుల కెట్టులభించు శశవిషాణంబు పగిదియగు మార్భ్యనివారణం
బునకు నుడువు పల్కులు ముల్కులయ్యె నేమిసేయుదమని నాధున
కెఱింగింపన ప్పడమితే డాత్మజాంగని తండ్రి నీకోరిన వరాంగనల బెడ్డి
గావించు నమానుషచరితంబై దైవప్రసాద భాజనంబగు విషయంబు
విడువుమని యెంతదెల్పినను చింతదీరక పంతంబున నిదియొకవింతయె
యక్కాంత నెవ్విధంబుననయిన నుద్వాహంబొనరించి కొనితెచ్చెద నా
కుం జల్దియొగిరంబు వేగిరంబ యొనంగి బంపు మనవుడు, మాతయు.
మారాడవెఱచి పడ్రసోపేతంబులగు భక్త్యభోజ్యాదికంబుల ననువు పా
చి పేటికయందమర్చియివ్వ బుచ్చుకొని వందనంబుగావించి మనంబున
మల్లిదేవిం దలంచుకొనుచు మెల్లన గదలి ముందర గెలంకుల నువవన
విరాజితంబులును యరవింద సుందరంబులగు కొలంకుల యందంబుగ

నుచు గొలంకులనీచుచు నవ్యమధురస్వసంబుల జెవులబండువులు సేయు
 చు విహరించు మదమరాళ గమనంబుల మదిమెచ్చుచు కమలమండ
 డోలికల నుయ్యలలూగు హంసమిధునంబులం గాంచి యవిముక్తశైశ
 వంబున బట్టంబోవుచు, వనజ మరంద మత్తమధుకరీ గానంబుల కచ్చెరు
 వందుచు మల్లీమతల్లికా వ్రనూనగంధంబులు బైపెబర్వ వల్లీకుంజమ
 ధ్యంబుల విశ్రమించుచు, నానావిధ శకుంతగణ విరుతంబు లాకణికంపు
 చు, కమలాశరంబుల పొంతయభినవ తృణగ్ర సనపరాయణంబులైన
 హరిణగణంబుల నవలోకింపుచు, యటుగదలి పోవబోవ దుర్గమాయా
 నంబుల బయనంబుసేయ నానానదీనదంబుల జనపదంబుల గడచిచని
 మొదుటంబుండరీక సింహ శరభ మదేభధ్వానంబుల భీకరంబులగు వన
 మధ్యంబులం గంటకప్రకీర్ణ పథంబుల దుంగ ద్రుమచ్ఛాయలం బవళించి
 నిదురింపుచు, జీమచిటుక్కు మనం గళవళంబంది భయనినాదంబుల న
 లుదెసలంగలయ బరికించు శార్దూలహర్యక్ష సముదయంబుల గనుచు
 నందందు కిరాతజనంబులు మధ్వాహరణంబునకై యట్టిబుజరింప నంగుం
 దుష్టవంగమ వ్రజంబులు కుండలనిండియుండు తేనియలం గడుపు నిండ
 ద్రావి జనంబులంగని పాదపంబు లెక్కిపాదంబులపై నిలచి కనుబొమ
 లెత్తి వెక్కిరింపుల బెసరుబుట్టించు వింతలంగనుచు, జనిచని పుణ్యాశ్ర
 మంబుల బుణ్యానదంబులం బావనతోయంబుల దర్శింపుచు నొక్కెడ
 సమున్నత ప్రాకారనంశోభితంబును ధ్వజస్తంభాగ్రీ విల నత్కింకణీ చిణి
 చిణి నినాద మేమరితంబును సహస్రపాదంబుల జిత్రంపుబనులయొప్పి
 దంబై తీర్పుల సేర్పుల సేర్పరచిన తివియలనంటి రాజల్లు శారికా కీరం
 బుల బంతులు వింతలై గన్నట్ట జలువరాతిబటపుల బరవులై నిగన్నిగ
 లజెన్నలరు ముఖమండ పాథ్యంతరంబు గలిగి, నానాద్విజబృంద సంకు
 లారావరమణీయంబగు గర్భగోపురంబలర విశాలోన్నతి కవాటగుప్తం
 బై సొంపుపింపించు దేవతా నికేతనంబుగని, భక్తింబ్రణామంబు లాచ
 రించి యటుగదలి పోవుతటి నందొక్క జటిగ్రామణి నిశ్చలసమాధి
 నుంసి రాకొమరు కాలిచప్పుడుల యలికిడి విని కన్నులుదెరచి యతిజ

వంబున ముందరంజను నతిబాలుం గతిలో లున్నతశీలుంగని ఓయి రా
కుమార! యిటురమ్మ. యిటురమ్మ నవుడు యానృపబాలుం జాయెలు
గాలింది యదరుపాలున తిరిగిచూచి యివ్వనంబు జనరహితంబయ్యుంట
నీదృశ కంఠధ్వని యెవ్వరిదని విచారించి మరలం జనుచుండ నమ్మని
గ్రామణి తొంటి విధంబున బిల్వ బల్వగలంజను నాభూషకిశోరుండు సం
కుశంబున మదగజంబును నూత్రంబున బ్రతిమయు ఖలీనంబున నశ్వం
బును తిరుగునట్లు వెనుకకుందిరిగి శ్రీభగవన్ని కేతనంబు జేరంజనుదెంచి
యందు అభినవ రాగరంజితంబగు నిందు బింబంబు చాడ్చున నరుణజ
టామండల మండితాననుండును, సామివికసితారవింద నుందర నయన
విరాజితుండును, విశాలోరస్థలోపేతుండును, విదీర్ఘ పంచశాఖ ద్వంద్వ
సమలంకృతుండును, శింబరభవా ననాసీనుండును ధనుర్వక్త నఖరభాసి
తుండును, ధ్యానానక్త శేముషీ విశేషితుండగు నత్తపసుల మేల్బంతిం
గాంచి ధరాధవ నూనుం డతని చరణకుశేషయంబుల కెఱిగి వినుతించి
నిలువంబడియున్న, ఆకుట్టనిం గని ఓయి నృపబాలకా నీవిట్లొంటరివై
యెందుజనెద లిందుకుం గతంబెద్దియన్న నే దీవెమల్లియం బాణిగ్రహణం
బున గ్రహింపనేగెద ననువుడు నాబడుగుల యెకిమీడక్కు భృతన
యు వృత్తాంతంబెల్ల యోగవిద్యామహిమంబున యెఱింగి యాతని
దిటవుంగన నిదియేమికుమా రకుమారుండవై మారుం దారుమారు సే
యూరూపంబలవడనల మటంబడక బడతుకలం దండ్రపరిణయంబు సేతు
నన్నవలపడని లతామల్లింబరిగ్రహింప దలంచితి విది మనుజ సామాన్యం
బగునే తపోధనులకైన నలవిగా దిత్తైఱంగు మరుంగు జేసి పురంబున
కఱుంగుమని నుచువ నాబాలుం జా జాలంబుదెలసి యేలీలనైన వల్లీమ
ల్లిం బరిణయంబయ్యెద నెందైన గొనితెచ్చెద ననుగ్రహింపు డిదె పో
యవచ్చెదనని మరలి పోవుచున్న పుడమి మగనిపట్టింగని ధైర్యనయ
వినయ సంపదలకుం గరంబు సంతసించి యత్తపసి ధీమన్మణి నీకుంగా
ర్యంబు సేకురు నిందుకే నొక్కయూపాయంబు దెల్పెద. అదెట్లులన్న నే
నుఫలంబుల మూటి నభిమంత్రించి యిచ్చెద నయ్యనిగొని నేటిసా

యంనమయంబున కెంతదవ్వరిగద వావ్రదేశంబున నీమూట నొక్కటి
 బై కెగమీటిన నదియొక దివ్యతరువై గన్నట్టు. అన్యతరోపలంబొక్కటి
 గొని తద్భూజ విస్తృత వర్ణాగ్రంబున కెగవ్రేయ నందుండి యొక్క
 జంబీరఫలం బయ్యుపలంబుతోడన భవత్కేరంబున కలుదెంచు
 గైకొని నీదు మేల్వలువలోన గట్టిగాజుట్టి గొంపోటు నేపట్టునల్ల
 వైవక దద్దయు ముదంబున గద్దెపెనునిచి బూజుపుడు బరిణయ వాన
 రంబునం దారాబల చంద్రబల సమన్విత లగ్నంబున మేల్పుట్టింపు
 మూటిం గల్యాణపీఠిపై నునిచి మంత్రతంత్ర మంగళవాద్య ఘోషం
 బుల మాంగలికనూత్ర ధానుణంబొనర్ప నందుండి యొక్కయింతుల
 మేల్పుంతి నీచెంతనిలుచు. ఆభామయే నీకోరిన వరాంగనయులు లతా
 మల్లియ యని వెలియంబలికి దాజెప్పినలీల బ్రస్తరత్రితయం బభిమం
 త్రించియిచ్చె. అదిగైకొని జడదారిలకట్టునకుం బ్రణమిల్లి రాజరాజవి
 భవుండగు రాజనందనుండటు వెడిలిపోయి బోయి సంధ్యాసమయంబ
 గుమ నరుణప్రభావటల పాటలిత పల్లవంబుల రమణీయంబై తరుకోట
 ర ప్రవిశడండ జగరు దనిలనంచలిత శాఖాప్రకరంబును శకుంతకుల
 కలకలధ్వాన సుందరంబును జివురుల మెనవి కనరెత్తి విసరున జెరువ
 రుల డెండలు లవియ బిగ్గటగూయు గోయిలల గములుగలిగి వికస్వర
 పికస్వనంబుల సొంపరి నానావిధ విటపి విటవచ్చాయా బహుళంబై
 నజ్జను తెఱంగున నర్వజన సేవ్యంబై యొప్పు నొక్కమహావనంబు డగ్గ
 టి యందలి రమణీయతకు మదిమెచ్చియందు కమలాకరంబొందు గని
 తజ్జలంబుల కతపాదంబులు శుద్ధింగావించి తన్నికటంబున ప్రకిటరవ్య
 వ్రదేశంబున నిలుచుండి దైవగురువందనంబు లాచరించి మునిప్రదత్తం
 బగు ప్రస్తరంబొక్కటిం గైకొని లీలవ్రేల బై కెగమీట నయ్యుపలం
 బర్యశ్యంబై మఱిగొంతసేపటికిం గోమలంబై యురుతిరశాఖలం బరగి
 నవ్యోల్లసత్కినలంబుల భనలంబులు మసలకండిరుగ ననదృశకుసుమ వి
 సరంబుల గమ్మనితావులు షెదజల్లుచుండ బ్రనూనమంజరీ పుంజంబుల
 విజరితంబై యదృష్టపూర్వఫల భరితంబగుచు సనేకవిధ ఖగస్వనం

బుల నందమైయుప్పుకొక్క భూజంబుగని వెలుగంది ఇయ్యది నామధ్య
 వ్యకల్పక మహిజంబు గావలయునని మునివచనంబులం దలంచికొని వే
 తొందు ప్రస్తరంబుం గదీయవల్లాగ్రంబున కూర్ధ్వముఖంబున కెగవ్రే
 య నయ్యుపలంబు తోడన జంబీరఫలంబొక్కటి గ్రిందరా జూచి తల
 యూచి జవంబున కరంబున గ్రహించి తత్తరంబు వడక నుత్తరీయంబున
 జాట్టి చంకనిరికికొని తావచ్చిన విధంబున స్వనగరంబున కభిముఖుండయి
 తారహారడిండీర పాండురంబగు చంద్రికాజాలంబు దిశలబర్చి పాలుపొం
 గినరీతి దోప జకోరమిధునంబు లన్యోన్య రాగరన పూరితంబులగుచు న
 బ్జకరప్రాశనంబున గనివిజేంది మెలంగ దరు లతానిచయంబులు దశతళ
 కాంతుల రంజనంబొనర్ప నిశానమయంబు కతన రాత్రించరజంతు నివ
 హంబు లందందుజరింప జలింపక నోవధిమూలంబులు దీపకళికలంబోలి
 దీపింప రాజనందనుండు రేరాజుం దనముఖచ్ఛాయల నదలింపుచు బో
 వుచున్నంత నిశాంతంబున శాంతరణుండగుచు జై వాత్సకుం డవరాద్రిం
 జేర గొక్కొక్కోయని కుక్కుటారవంబులు మిక్కుటంబుగా దిక్కులం
 ట నరుణుచివరంపరలు బవవంబుల డంబంబు నడంచుచు జదలంట జా
 మ్నావీ జలంబుల భాతి నచ్చంపుదెలివెలుంగులలత బ్రాచీముఖంబున
 సిందూరంబు వడుపున నినుం డుదయాద్రిదోప సంతసంతసంబంది కొంత
 దవ్వరుగ పురంబు నమిపించె. అటగాలోచిత క్రియలోనర్ప బుడమివె
 లండి మగనివట్టి యచ్చేరువ నొక్కనరోవరంబు పొంతనొక్కడ గట్టిగ
 జాట్టియున్న మాటింబెట్టి శౌచక్రియ నొనర్ప నావల గనుమఱంగై జని
 న నామూటిగ్రిందవై చిన కతంబున నందుండి యొక్కభామిని భూమిని
 కెందుఁగావని సౌందర్యంబులవడ వట్లుపుట్టంబుపై నిగనిగ మెరయు నరి
 గబొట్టుమర బైటచెరంగున రంగగుబంగరు మామిడిపిండెల వరుసలలత
 నందు కుండనంపు గూళ్ళబంతుల వింతగ నిమిడ్చిన దొమ్మిదివిదాల రత
 నంపు జారు లొప్పార నంచులు బ్రవదంబుపై మినమినలాడ గులిసీ రవి

కెప్పై గూర్చుచుక్కలందంబులై చకచకమెఱయ గుత్తంపు రవికెంబిడికి
 కొని యరవెడలిన చన్నుదోయియొప్పు పసిడియొడ్డాణమున జెక్కిన
 కంపులవెలుంగులు దెనలబగువిడి కాలియందియల ధళధళద్యుతు లకా
 లచంద్రికల నీసముత్యాలపేరు లురమ్మన చంద్రహారంబుల ననంగిపె
 నంగ వజ్రంపుగమ్మల ధాగద్యంబుపై పైగదియ ముక్కర యర
 చందురుంబోలె గన్నట్టి నానామాక్రికంబు ముఖార విందంబున
 రాయంచయిడిన గ్రుడ్డుపోల్కి గాన్పింపడుగనక కనత్కరకంకణంబులువ
 లయితంబులగు చంచలాలతల లీల వెలుంగ సీమంతప్రదేశంబున బాపటి
 బొట్టు రాకాశశాంకుపోకడంప సందిటదాయతులనుపై మెరుపు బంతు
 ల బుట్టింప నీచందంబున భూషణాంచితయై వగలకు నెలవగుచు వామ
 వాస్తంబు గటింజేర్చి దక్షిణకరంబున పూబంతినిడికొని వెడలి నర్వాం
 గనుండరియై నిలువంబడి యుండె. అచటికి జలాహరణార్థం బప్పుత్తనని
 వాసినియు, శ్రౌఢయనగు నొక్కకులాల యువతి ఘటంబుగొని నీటుత
 నంబుగ ననుదెంచి యుండు నిండు గ్రిందు సేయు పౌందిక మొగంబు దన
 రమెరుంగు తీవియలతెరంగు నగరంబులరు దేహప్రభలుల్లసిల్ల భూషణ
 ద్యుతు లంబరంబున నింద్రచాపప్రభల నినుమడింప గాలవెల్లి నుదయిం
 చిన రమయొ లీలజల్లనికొండ నుద్భవించిన యునుయొ యన్నరీతివెలుంగు
 యన్నాతింగని చోద్యంబంది తనమనంబున నౌకా యీనీటుకత్తై వగ
 లంగన్న నెట్టిమగలైన నిట్టట్టు జనక కట్టువడి పంచశరవంచిత హృద
 యులై దీవికిదాస్యమొనర్తు రనుటకు సందియంబులే దీలేమి కతి నెరిం
 గెద నని డగ్గటి యగ్గరిత నోకొమ్మా! యిమ్మహి నీవెచ్చట వసితు వె
 వ్వరిదాన వేకతంబిట్లుండుటకుం గారణంబెద్ది? నీతనగావిలానం బనూనరా
 గ నిదానంబు, మణిమయభూషణంబులు జనగణతోషణంబులు, నీదువృ
 త్తంబు నాదుచిత్తంబున నంనక్తంబగున ట్లెరింగింపుమన్న నాపాలతి య
 వృడతింగని నాతీ నాతీరువివరింతు జాతి యం దున్నతింగనియు నన్నిజా
 తులం గలసి మెలసి నాదు గుణసౌరభంబున దలకెక్కి మనోహరత
 లీలలంజెలంగి తీరై నదంత కుట్టలంబలర విహరించి యపూర్వరమ

నీయతంబరగి. మాకు యాకునడుమ పదంబధిష్ఠించి, యాడిమర్ణతంజేసి
 తుద మొదలంటి వర్తించుదాన, దానంజేసి సర్వజనహృద్యంబై తోచి
 యు దోచినంత నాశావలీనపదంబై విలాసపదవతీ సేవితంబై సేవిత
 దైవపద జనవశంబై మెలంగుదు, నీధరిత్రీ నాధుపట్టి పట్టిన పట్టువదల
 క మునినాధుబట్టి యెట్టకేలకు ననుంబట్టి తెచ్చి క్రిందవైచిన కతన నేని
 ట్టయితినన్న నాతీవెమల్లింగని యానాతి యారీతింగన్న నృపసూనుండు
 మోహితంబై యన్యులందేరి చూడడని తలంచి యత్తలిరుబోసింగని
 యోయక్క నీచక్కదనం బెక్కడివారల కై నగలదే. నీతనువిభవంబత
 సంవిభవంబన జెల్లదె ఇమ్మనిన్యుతులు ద్యుఃఖినిహ్యతులనిరసించు నిమ్మని
 చాయంగన్న కనకంబు పుటశోధితంబుగావలయు నిగనిగమెరయు సరి
 గవలువచక్కి చక్కంగన సాధ్యంబగునే నీ నకలాలంకారంబొక ఘటి
 కామాత్రంబు ధరింపవేడెద నంతవర కస్మదీయాలంకారం బీవుధరింపు
 మన్న నందులకియ్యకొని యాలతాభామ భూమిమోమాభరణంబు లొ
 సంగిన నయ్యవిధరించి యక్కులాలలలన తనదు మలినాంబరంబొసంగ
 గట్టినిలువంబడియున్న వామాక్షింగని నినర్గలావణ్య మహిమంబునకు
 మదిమెచ్చి ఘటికారసుందరి యిమ్మరవతి యమ్మరుదబలల నబలల
 గావించు తీవింగన్న చిత్రంబయ్యెడి నీపెమహిమం బమానుషంబు గా
 వలయునని యొక్కతంత్రం బూహించి మానినీమణి మాననీయంబగు
 నీరుహపగుణ శీలంబుల గన్న నెద్దియోయొక మాహాత్మ్యంబున్నట్లు
 దోచెడి నేడిచూత మీకలశంబున నీరుహమడంగునట్లు గావింపుమన్న
 నారమణి కపటంబెరుంగమి రమణీయంబగు తనదురుహంబక్కజంబు
 గా నక్కలశంబున నిమిడించె. నదిగని యక్కలశ కరయువతి యాక్ష
 ణంబొక్క రాతిపలకంగని దానిచే కలశముఖంబు మూతగావించి స
 రోజల మధ్యమంబున కెగద్రోయ తరంగపరంపరల వశంబున నాకల
 శం బల్లలనాడుచు ననితరసాధ్యంబగు తోయంబున తనదు తోయంబై
 టుంగకుండ మూలకొదిగియుండె. సంతసంతసంబున చింతదీరునని య
 క్కాంత మొగంబున జనునవ్వొలయ రాజపుత్యరాక నిరీక్షింపుచు సూ
 యలుమీర మీరిన తమకంబున నిలుచుండియుండె నాసమయంబున

కాభూదారదారకుం డటుదెంచి చూచియుడుధంది యీలేమియెవ్వత
యొక్కో భూషణాంబరద్యుతు లంబరంబున విద్యుత్పరంపరల నీనెడిం
దీని వగలంగన్న మనంబు పొగలెడినారా యీరాను యీరాను దేవ
తయొ మనుజకాంతయొ దీనికత నెరుంగవలయునని చెంతజేరనిలచి నితం
చినీ నిజంబుగ నీవెవ్వత విందొంటరివై యుంటకుం గతంబేమి నీదృక్కు
వలయంబుల నెవ్వరి నలంకరించెద విత్తైరంగు వివరింపుమన్న నాతో
య్యలియయ్యవనీశుపట్టింగని పట్టనిమోహంబుననో కువలయేశనందన!
లాలిలయువతీజన మోహన! లనన్మారరూప! యవజనాగ్రేసర! వర్ణ్యా
గలావణ్య తిగ్మేతరకలానన నావివరచీ వెటింగియు మొదలింటి వ
ణాంబడుగ నేల నేలవై చినకతన నేనిబ్బంగినైతి నై తినిబోమరువంద
గునే తగునేలుటురాడ యాడవారల మనంబెరుంగవుగాబోలు బోలు
మాటలాడి యలయించెదవో యలయకముని వచనంబుల దలంపును
తలంపునకు జంబీరమ్ముదెమ్ము తెమ్మున్నభంగి భంగింపనగునే దేదీవె
మల్లియంగదాయని తెలియంబలికినరీతి వివరింప నారసాప సూనుండు
రసార్ద్రహృదయుండై యివ్వనూంబక తీవెమల్లియయె కావలయు
తేకున్న మునిరహస్యంబెట్టెఱుగు. మదీయాపరాధవశంబున నిట్లయ్యె
నని తలంచియు కపటమల్లింగన్న సంగోషంబున బిరానకరాన కపట
మల్లీకరంబువట్టి దోక్కునిపురంబుసేరి నిజాంతఃపురంబు బ్రవేశించి
గురుజనంబులకుం దాదీవెమల్లియం దెచ్చిన విధంబుదెల్పి యేనిక్కన్యం
బరిణయంబయ్యెద నిందులకొక్క శుభముహూర్తంబు నిణయింపు
డని జనకులకుండెల్ప వారండుల కాశ్చర్యంబంది మల్లియననేమి తెచ్చు
ఁట్లు ఇది యొకవింతయొ. ఇక్కామిని యెవ్వతయొక్కో దీనివృత్తం
బెరుంగవలయునని జననియు నాబిడంగాంచి యమ్మా నీవెవ్వత వీర
లుండెందు నిన్నుంబడసె నినుంగన్నవార తెవ్వరొక్కో ఇయ్యమూ
ల్యాభరణంబులంగన్న చోద్యంబయ్యెడి నీచరితంబు హృద్యంబుగా
దెల్పుమన్న నక్కపటమల్లి దేదీవెమల్లియ దనసి యనుగ్రహంబున
నీరాజననుంబడసె సరోవరంబుపొంత నన్నుంజూచి మోహించి యిట
కుదెచ్చె నిదియనావృత్తాంతంబనిన నాపెయు నమ్మగువ వచనంబుల

నేదోనంశయంబుదోచియు నేమనజాలక మనజాలినజాలునని పతికెఱుం
గించి యొక్క శుభవాసరంబున నాయురుపురకుం బాణిగ్రహణంబు తె
ఱంగున నుత్సవంబొనరించి రాజపుత్ర మనంబున కుత్సాహంబగునట్లు
గావింప నాపుడమితేనిపట్టి పట్టినకార్యంబు నేకురెనని తద్దయు ప్రమదం
బున నాప్రమదయం దనుతాగరంజిత హృదయుండగుచు క్రీడాలోలుం
డై వర్తింపుచుండె. ఇట్లుండ నక్కమలాకరంబున గపటమల్లి చేవిడు
వంబడిన కలశ మల్లిక యందుండి యొక్కపంకేరుహంబు సహస్రభాను
కై పడి సహస్రదళయుతంబై జాతరూపంబుకతన జాతరూపంబై కెంపుల
వెలుంగులజాడ కెంపుకాంతిదనరి సాంపుమిరితాకమలంబగుట గమలా
ప్రశ్నినొప్పి సారసంబనజాలి సారసహితంబై తామరయన్న దమకులం
బునకు లోపంబని కుశేశయంబై మదనసాయకంబౌట నరవిందంబై య
బ్జబింబాకృతి నబ్జంబై వెలసి కనకచ్చ విభటలంబరంబున బర్హిసాదామి
నీలతలభంగిదోప నిఖిలజననేత్రభ్రమరనిచయంబులు తన్నువిడువక
నంటియుండ మినోహారంబై యుంట జూపరులెల్ల నిశ్చేష్టితులై మెలం
గ నతిసుందరంబై పొడనూపె నదిగన్న జనవారం బందంబు తత్సొంద
ర్యమహిమాదుల వణిశంపదూతీ ముఖంబున గపటమల్లి తద్వృత్తాంతం
బెరింగి మల్లీదేవీ మహిమంబని తలంచి తత్తామరసంబును దాదెప్పించి
రూపడగింప నున్యోగించి రాజతనయురాక నిరీక్షింపుచున్నట్టి యవన
రంబున నాతండటకు విచ్చేయ నాభామయు సవివయ భావంబున రా
జుచెంతనిలిచి ఇప్పత్తనోపకంఠ సరోవరంబున నొక్కసరోరుహంబున్న
యది దానిందెప్పించి నాకిప్పింపుడనవుడు భూభృన్నందనుండు తోడన
భటులంబిలచి తన్నీరజంబుచు దెమ్మన్న వార లేగి జలంబుల నీరుచు గ్ర
హింపబోయిన దానీటమునుంగు నీటమునింగి గైకొందమన్న నీటిబైట
నిలచు బయలంగన్న మూలలకేగు మూలలకేగిన మధ్యంబుననిలుచు
మధ్యంబునకుంజనిన సోపానపథంబునందోచు నటకుంజనిన నదృశ్యంబ
గు నిప్పగిది నసాధ్యంబై తోచిన వారలు విసికి యేలికపాలికింజని మ
హాప్రభూ యత్తమ్మిదెచ్చుట మాతరంబైన మాతరంబుగాదు చేతికి

దోచు దోచినమునుంగు మునింగినదేలు దేలినమూలకేగు నేగినకనుమ
 రంగగు కనుమరంగినగాననగు నయ్యామాశక్తి యుక్తులన్నియు నణం
 గిపోయినవని విన్నవింప రాజసూనుం డచ్చేరువంది యారా ఇప్పంక
 జంబెంవింతగ నున్నయది. నేబోయితెచ్చేదనని యాక్షణంబు తత్సరోవ
 రంబునకుంజని సోపానంబునగూర్చుని నీటజేంబుజాచిన యణంబున
 నత్తోయజంబు నృపసూను హస్తగతంబై నిలచె. నదిగని సర్వజనంబు
 లు విస్మయంబంది రంత సంతసంబున నృపబాలుం డిక్కండంబుగొని
 ద్రుతంబుననేగి కపటమల్లియకొనంగె, నదియు దాని సొబగుంగని న
 హింపనేరక భవనపాశ్చాత్య భాగంబున బడులాగు పిన్ననైచె నంతనా
 నహస్రపత్రదళంబులు మృదులంబులగుటంజేసి తేకులన్నియు చెడరి యం
 దందు నిపతితంబులై భానుకిరణ స్పృంబున వాడియు శీతకరస్పర్శం
 బున రసార్ద్రంబై కొద్దివాసరంబుల కాశదంబు లన్నియు శాకకాండం
 బులై విలసిల్లె, యక్కాండంబులు నానాటబెరిగి రసఖండంబులై యం
 తరాళంబున మృదులతంబరగి వీవరత్వంబునక డళులకెనయగుచు విక్రీ
 ణాపణాయుతంబై యందంబుగా మెరపుందనమున గనులపండువుగ
 వెలుంగుచుండ నదిగని తదీయవాచకు లక్కాండంబుల బ్రతివాగరం
 బుచు బచనంబొనర్చి భక్షింప మిక్కిలిరుచ్యంబై యెల్లగుల కానందం
 బొనర్ప గపటమల్లీగననంబునకు దిక్తంబుగాదోప నది పక్షింపుచు
 డియెక్కడి శాకంబిట్టియు నుపయుక్త పదార్థంబెక్కడగొని తెచ్చితెర
 వారలవలన మూలంబెఱిగి తక్కాండంబొక్కటి మిగిలియున్న దా
 నింబెఱికి ప్రక్కయింటి పెరడునకు వినర్పిన్ పించె, నంత కొంతకాలంబు
 న కాండశాకంబు నీటిపాలున చల్లనిదనమున భూరసత్వంబున న
 క్కరసాల మహిజంబై యనుదిన ప్రవర్ధమానంబగుచు నభినవశా
 లుదయింప బితామహులెఱుంగున చతుర్ముఖితం బరగి మాధవప్రీ
 మాకండంబై శంకరునిధంబున నీలకంఠ శోభితంబై శాఖావిలసితం
 గుట వేదమయత నలరి, యపణాకాకున్న సపణాయయ్యెదనని ఇ
 యాబహుళంబై వాణి తానయ్యేనేని యే బికవాణి కాకుండు నేయ

పరభృద్వారరమ్యంబై నవయావన విరాజితయగు విలాసవతింబోలె
 పల్లవకర లలితంబై యొప్పి ప్రనూనమంజరుల బాంధజన హృదయం
 బుల నలయింపుచు మకరందపానమత్త భ్రమరగానంబుల రసికజనమ
 నోల్లొన కరంబగుచు నమృతరస భరితంబులగు కలశంబులవడువున
 నొప్పారుఫలంబుల సస్యపరిదృశ్యమాన స్వాదిమ బరిపక్వంబులై వెల
 య నాచూతభూరుహంబత్వంత హృద్యంబయియుంటగని అయ్యింటి
 వారిది భూలోకకల్పకంబు పగిది దోచుచున్నయది మనయదృష్టవశతం
 జేసి ఇట నభివృద్ధయయ్యె నని సంతోషింపుచు తదీయఫలమూల్యం
 బెక్కువగా నదికారణంబున నెక్కుడుధనంబార్జించి యాగృహపతి ధ
 నేశ్వరుండని పేరువహించె, నిట్లుండ నొక్కనా డక్కపటమల్లి దూతి
 యాఫలంబుల గొన్నింటిగొని భక్షించి యతిరుచ్యంబులుగ నున్న
 దమరాణికోసంగ నాపె యాఫలంబుల రమణీయతకుమెచ్చి యొక్క
 ఫలంబుదిననగునని నోటియం దునుప ముష్టింబలె దిక్తంబుగానరా నో
 హూముదియొక్కడి ఫలంబని పాటనైచి తదవస్థితి నెఱింగి ఇయ్యది
 మల్లీ మహిమంబని తద్భూరుహూ చేదనంబొనర్ప నుద్యోగించి
 యాక్షణంబ శయ్యాగారంబుజేరి పర్యంకంబున బవళించి పైటిచెటంగు
 మునుగిడి కపటశిరోవేదనం బొరలుచుండ నటకు నరనాధనందనుండరు
 డెంచి యొకొమ్మ నీకేమిటం గొరంత యెందుకీవగలం బొగలెద విం
 దులకేమి గతంబు యది యెట్టిదైన నాకార్యంబు నెరవేర్చెదనని నృ
 పుండానతీయ నాభామ ప్రక్కయింటి తియ్యచూమిడి నీడసోకును శిరో
 వేదనంబొదవె దానిందీయింపుడనిన రాజపుంగవుండది యెంత ఇదిగో
 చూచుమని భటాగ్రణులంబిల్వంబనిచి మామిడి నెత్తివేయుడనిన వా
 రలపుడ యటకేగి తరు భేదనసాధనంబుల తదుచ్చేదనంబున కుద్యోగిం
 ప నాభూజంబదృశ్యంబయ్యె. నదిగని వార లపరిమితాశ్చర్య రసాంబు
 ధి మునింగి తచ్చరిత మాభూపతికిం దెల్ప నాభూనాయకుం డచ్చగువం
 దుచుండె. నంత నారేయి యపరరాత్రంబున నాగృహపతి రసాలభూజం
 బు గానరామికి మిగుల వగచి చింతింపుచు నాప్రదేశంబున నస్వేషిం
 పుచుండ నందొక్క చూతఫలంబు లభింప నద్దానింగొనితెచ్చి ఇయ్య

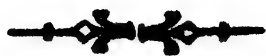
దియె నాయదృష్టఫలంబని యొక్క పేటికయం దునిచి తాళంబువైచి
మరలివచ్చునవసరంబున యోతండ్రి ! ననుందీయుము ననుందీయుమని
యొక్క ధ్వని వినరా నతం డదరిపడి నలుదెనలంగని దిగ్భ్రమంబంది
భయంబున గనులు మూయుచు దెఱచుచు గాల్చువడవడవడంకి తడబ
డ నురమ్ము దటతట న్నొడ రిచ్చవడి నోటదడ్డియార నిదియేమి
యొక్కొ యీస్వరం బెచ్చటగల్గె నశరీరవాణియొ లేక భూతారావం
బా ఇది యేమిచోద్యంబు వేద్యంబు గాకున్నయది ఇచట మనుజులె
వ్వరుం గానరైరి యీగది నామతి కింత విభ్రమంబు గలిగించె నైన
కానిమ్మని మరల నధైర్యస్థుర్యమ్మున గదలి పోవుచున్న దొంటి
నూడ్కి పేటికయందుండి భయపడకుము రమ్ము పేటిక దాళంబు
దీయుమని చెప్ప నాగృహస్థుం డీది దైవమాయయె యన్యంబుకాదని
నిశ్చయించి దైర్యం బవలంబించి మెల్లిన నటకుంజని పేటికతాళంబు
దెరచినమాత్రన జలదచ్యుతంబగు తటిల్లతిక తీరున కనకంబు రాశిబో
సినచందంబున కుండనంపు తీరియభాతి అర్ధ హరిద్రావిధంబున గను
లకు మిఱుమిల్లు గొలిపి రతియొ భారతియొ రమయొ యుమయొ ప
సంతలక్ష్మీయొ గంధర్వకామియొ నాగకాంతయొ సిద్ధాంగనయొ య
నం దేజరిల్లుచు మణినుయ దీపకళికంబోలె వెలుంగుచున్న రమణిమ
ణిం గాంచి ధనేశ్వరుం డహహ యిట్టి సౌందర్యాపిగుణంబులు మనుజ
సామాన్యుల కగునే నాపాలిటి భాగ్యదేవత కాబోలు నని నయ భయ
విస్మయంబులు పెనగొన దల్లి నీవెవ్వత విట్టిం దుద్భవించిన రీతియెల్లు
నన్నుంశాలింప నేతెంచితివా భవతేవంజేసి యే ధన్యుండవయ్యెన
ననుగ్రహింపుమని విన్నవించు ధనేశ్వరుం గని పేటియువతి నాయనా
నావృత్తం బనన్యగ్రాహ్యంబు కొన్నిదినంబులకు దమస్వాతంబునకు
దేటయగు నంతవర కీమందిరంబున నుండగోరెద నన నందుల కాలం
దు శిరసావహించి యమ్మా నెమ్మనంబున సమ్మతిగ నుమ్మతిల్లక నెమ్మ
దిగనుండుము వలయు పదార్థంబులిడి భవత్పాదసేవ జేయుచు నే గృ
తార్థుండ నయ్యెద నని స్నేహోపరి భాగంబున సకలవిధసౌఖ్యంబు లమ
ర్చి షోడశోపచార విధులం బూజింపుచు సుఖంబుండజేసి తదుదంతం

బెవ్వ రెఱుంగకుండ గావించి వర్తింపుచుండ నొక్కవానరంబున బే
టీసుదతి యభ్యంజనంబొనర్చి తలయూర్పుకొనుచు కరకుహగ్రంబుల
జక్కు నడలింపుచుండ నొక్క శిరోసుహం బూడి సమీరనీతంబై కప
టమల్లి భవనాంగణంబున బడియె. నది యతితీర్థులతమంబగుడు వినీల
స్నిగ్ధత్వంబున జుట్లంబడి పట్టుయుండ మాడ్కి దీపితంబై నిగనిగ మె
రయుచు గాన్పింప దావిం గపటమల్లిచేటి యొక్క తెచూచి తలయూ
చి యారా యీ కేశంబున కింతసాబగొప్ప నీ కేశధారిణియగు నుకేశిని
యెవ్వత కావలయునని నలుప్రక్కల గలయంజాచి ధనేశ్వర సౌధా
గ్రంబున గవాక్షంబున నిలువంబడి తలయూర్పుకొను యుపతింగాంచి
నిశ్చలాంగియై యాహా యీమదిరాక్షి యెవరొక్కొ త్రిభువనంబుల
యెందేని నిట్టిసుందరిం గానమని మనం బురియూడ సతితీవ్రంబున గప
టమల్లిచెంతకే? తత్ప్రవృత్తియెల్ల దెల్లంబుగా దెల్పి శిరోసుహపు
యుంట జూప గీలుబొమ్మయుంబోలె చినాలున వంగి తొంగి వింగి
యవ్వామనయనంగని ఆశ్చర్య భయ క్రోధ చింతారనంబుల స్రుక్కి
గ్రక్కున వెక్కనపాటున నక్కపటమల్లి నిక్కి నీల్లి చిక్కని తాపంబు
నొంది మల్లీ దేవియేయని నిశ్చయించి భ్రమసి తిరుగుచువడి నిట్టూర్పు
ల నిగుడింపుచు నుస్సురనుచు నిసీయనుచు చేటికల గోపీపుచు పర్యం
కంబును గాలదన్నుచు మణిహారంబుల దీసి పారవైచి పట్టురవికెం
బటుక్కున చించి క్రిందయుంచి సరిగచీర నడలించి నైచి మలినాంబ
రంబుధరించి యెద్దియో తలంచి యెద్దియోజేయుచు నద్దయు దుర్భర
చింతావేశంబున సురాపానికై వడి నున్న తనతిచాక్షున శ్లేష్మనతితీసు
న నిద్రావతియనువున సర్వేంద్రియ విభ్రమతనొంది నేలబరుండి ము
సుగిడుకొని మూల్గుచు మూలమూలల బొన్లుచుండ నట్టిసమయంబున
భూపాలాశ్మజు డట కగుడెంచి యగుడంది నేలబడి బొరిలుచుందు నా
రింగని వారింప దలపడి మదవతీ నామదియెఱుంగ నె యెందు కింత వ
గలబడియెన వది తెలియంబలుకు మదెద్దియెన నొనరించెన హితాహి
త వస్తునుర్త్యసాధనంబుల సహితహితవస్తునుర్త్యసాధనంబులుగా
సమహార్యేన నెట్టివస్తునయిన వివినుండి భువికిండెచ్చెన నసాధ్యంబు

సాధ్యంబుగా సాధ్య బసాధ్యంబుగానైన గావించెన బైకిలెమ్మనికరంబు
 వట్టి కూర్పుండనియోగించి శ్రమనివారణమొనర్చిన నయ్యంతి చింతెల్లి
 యయ్యా నేనుమీకు బ్రహ్మరాణియయ్య మీకు దేశాధిపులయ్య ప్రక్క
 గృహంబునవసించుధ నేశ్వరు సదనంబు కే తెంచియుండుయొక్కసామా
 న్యస్త్రీ ముఖనిష్ఠీవనంబు నాశిరంబునధరించవలసె నిదిగాక నయ్యంగన
 ననుహించిపకపకనగుచు పరిహాసంబొనర్చుచుపోవలికింజనియె నది మొద
 లు నాశిరంబున పెనుమంటలెగయుచున్నవని నృపునకు గ్రోధంబువల
 చున్నవల్లీ హా యెంతకండక్రొవ్వుగలదా కాంతభూకాంతు రాణియ
 గు నిన్ని ట్లవమానింపనగునె ఇయ్యనమతి నాకుంగల దిందులకుందగు
 రీతి యొనర్చెద వగజెందకుమని ధైర్య బుడెల్పి భూధవాత్మజాండు యం
 తరంగంబున మంతనంబొనరిచి భృత్యులం బిలచి ధనేశ్వరు భవనం
 బునవసించు వనితం బాలకియందునిచికొని పోయి జన జల తరు రహి
 త వనప్రదేశంబున విడిచి రమ్మని యాజ్ఞాసింప నాభటశ్రేణి రాజాను
 శాననంబు శీవకంబున ధరియించి ముత్యాలపాలకింగొని ధనధవుని
 శాంతంబునకేగి ఓయి మీయింటనుండు కన్యామణి నీపాలకిపై నెక్కిం
 వుము లేకున్న నిన్నుడండింతుమన్న నా కటువచనంబుల విని ధననా
 థుం జేమియు దెలియక మూర్ఛిల్లి మరిగొంతసేవటికి దెలివొంది సా
 ధోవరితలంబునకుపోయి పేటీవనితకీ వార్త దెల్ప నాసుదరి నాయ
 నా నీవూరకుండుము కాగలది కానిమ్మని నివారించి యావలం బనుప
 నంత రాజభటులు కొంతసేపు నిరీక్షించి యాపె రాకున్న మేడయెక్కి
 యమ్మా రమ్మ భూనాథుండు నిన్ను బాలకినెక్కించి జన జల తరు
 రహిత ప్రదేశంబున విడువంబనిచె రాకున్న బలవంతంబున గొనిపోదు
 మన్న నమ్మిగువ యేమన కూరకున్న వారలు కరంబుగ్రహింపజోవు
 నమయంబున నాయంగన యదృశ్యబయ్యె. నంత వారందఱువెనకి
 గానక విసికి ఇయ్యది విచిత్రంబుగా నున్నయది. ఈయమి దేవభామిని
 కాబోలు ననుకొని తా మందు గన్న చరితంబెల్ల భూవతి కెరులగింప
 నాతండతివిస్మయాశ్రాంతహృదయుండై యేమియుందోచకమిన్నకుండె.

వల్లీ మల్లీ.

ద్వితీయోల్లాసము.



ఇట్లు కొన్ని దినములుచన విశ్వంభరాకాంతుపట్టి యొకదినంబు
న మృగయాపర్యటన లోలతం బురజనంబుల కెల్లరది శత్రుకల్యంబున
మృగయావినోదార్థం బరుదేరవలయు దదువయుక్త సాధనంబుల గొని
రావలయు నని చాటింపబనిచి తానుం దత్క్రియారంభ నముత్సాహ
నముల్లాసిత హృదయుం డగుచు గొంతసేపు నిద్రించి యరుగోదయం
బగుడు దీప్తోచితాహారంబుగొని సాధంబువెడలి రాజద్వారంబు సే
రతా నంత నాశ్వీకుం డొక హయంబున కలంకారం బొనర్చికొని రా
నా సైంధవంబు పాలవెల్లిదరువ నుదయించిన యుచ్చైశ్రవంబొ లీల
భువిజరించు నప్తనప్తినప్తియొ యాకృతిం బరంగు సమీరంబొ జనమ
నం బిప్పగిది యరుదెంచెనొ యన్నలీల నర్వాలంకార యుక్తంబగుచు
మహిమయంబగు జీరాచే నొప్పి యిప్పుడమి యెంతగల చాకడలియు
స్థలమయంబగు గాక యని ముందరికాల నేలద్రవ్వె శేను వెగయంజే
యచు గైజామోర లొనర్చుచు జతుఃపథంబు లంబరంబున జాచి య
మరపథంబున నేగుట కుద్యమించి రేచిత వర్ణితాస్కందిత ప్లుతాది భే
దంబుల గమనంబు నూపుచున్న సృపాత్మజ నిఖిలవాహినీ చయంబంటి
వరువిడ జోనంగులు వాలంబులెత్తి మోరల ముందరికిం జాపి నేల
పాదంబులు మోపకయె ధావనంబొనర్ప వేటకాం ద్రంద రొక్కుమ్మ
డి తోలుకుల్లాయిల నిడికొని జట్టిలపై దట్టిలు బిగించి వల లురులు
కేడంబులు బిచుపాల్పల్లెంబు లీటికట్టియలు ధనువు విషువులు శరధులు
నళికంబు లాదిగా గల సాధనంబులు గైకొని వెంట జనుదేర గాననం
బున గాననిన్మృతుల జరింపుచు దమ్మటని నాదంబుల బెదరి యునుకులు
వెడలి తుటుములై జనుదెంచు వన వరాహ శార్దూల భల్లూక శల్య
మృగ వారంబుల దూరంబున గని తుపాకుల గురివెట్టి జానంగి త్రా

శృంగింటి ప్రేమలెగయింప పొగతెరువున దూరివచ్చు వరాహ శా
 ర్దుల స్తోమంబుల నీటల బొడిచి యడచుచు నళికంబుల బడవైచుచు
 శరంబుల స్రుక్కడగింపుచు బిచుపాల బీల్చుచు నివ్వధంబున వేట
 సాగింపుచుండ నొక్క భూదారంబు భూదార చారకు నెమట బకువిడ
 నా క్రోడంబు వెంట దురంగమ్మంబును విడిచి తరుముకొని దవ్వేగి య
 లసి సాలసి వరాహంబును గానమికి వగచి నిజశరివారంబుగానక తు
 రంగంబు నీ ~~భూదార~~ ఘోషం బాడించుచు నలయుక దెల్ప నందు కనతి
 దూరంబున నొక్క కమలాకరంబు గానరా నటకుం జని యలయుక
 నడనయింప నెంచి మ్రుతంబున నటకేగి తురంగంబునకు నీరుద్రావించి
 తా జలంబుగ్రోలి యందొక్క సాంధ్రచ్ఛాయం బరగు చూత మహి
 రుహంబు వెంట విశ్రమించి ద త్పరోవరంబున గన త్కనక తామర
 సాంతఃప్రవిశ దళికులపాలీ సమూర్థబగీతారవ సమాకర్ణన స్తబ్ధకణకకు
 రంగీముఖ విగళిత త్వణకబళ నిచిత నీలప్రస్థరచిత సోపానాలీ ద్విగు
 ణిత ద్యుతిప్రోల్ల నత్కువలయు రాజ సంశోభితంబై పళమపక్ష త్రోటి
 ముఖ విదళిత బినకాండ కబళగ్రసన పరాయణ హంసీకలన్వన రమణీ
 యంబై అచ్చస్ఫటికాంబులక్షిత కంబునంఘ విలస త్పయఃపూర క్షి
 రాంబుకంకాసంజాత హషక సితగరు దుపక్రాంత చుంకార తవాభి
 రామంబై ఇందీవర బృందదృగ్ద్వలయ వలద్యమిత కనీనికా వలన
 వలుగుతాం జనవతీ నయన విలాస కాంతిబహుళంబై తా నరసియగు
 ట సారసాశ్రయంబై విష్ణుపుత్రెఱంగున జలజ్ఞోప శోభితంబై పరమేష్టి
 కై వడి నరస్వతీ పదాభిరామంబై యొప్పి మరాళంబుల కిరవగు మా
 నస కాసారంబా లేకున్న భాగీరథీ పయఃప్రవాహ వహద్బిందుసరంబా
 యన దగి శైవాల కబరీధర నుండర పంకజవదన భాసురంబై కనక
 బినకాండ కాంచీవిభూషితంబై కూడిత హంస కాభిరామంబై పరవ
 ణిణనింబోలె నతిరమ్యంబగు కాసారంబు బొడగని యచ్చేరువంది య
 చ్చేరువ ననేకవిధ ఖగన్వన మనోహరంబును దివ్యద్రుమి లతానిచయ
 నిబిడంబగు నొక్క వనంబుగని డగ్గటి చోనంబ్రవేశించి యందు మల్లి
 కల ననురాగ భరితంబులగు నహకారంబులును జాతుల జాతుల పెన

కువల బ్రహ్మోదదాయకంబులగు సశోకంబులును చంపక గంధ చంద
న మలందుకొని తలయూచు పున్నాగంబులును లవంగపు దీవియలు
లవమాత్రం బెడతెగక బెసంగియుండ నలరారు గోరంటలును నాగవ
ల్లి సమాశ్లేషంబుల నానందంబొందు క్రముకంబులునుం గలిగి కేళకీ
ప్రనూన పరిమళమదితంబులై మధుపంబులు మధురగానం బొనర్ప
లతామందిరంబుల మలయానిలుండు గంధవహుండ్లై నటనంబు నల్ప
వాసంతికా వామనయనలరగంటి చూపుల సమీక్షానంబుగన న
ర్వాంగకంఠంబునొండ శృంగార రసయుతంబై మరియు ఖడ్జూర నారి
కేళ పనన బంబూ ద్రాక్ష లాదిగాగల రమ్యుల రమణీయంబై మం
దార శ్రీగంధ బిల్వ కదంబాది పాదపంబుల కాపాదంబగుచు సాంపలరి
నందనంబును గ్రిందుసేయ నా వై భవంబుగనుచు భూభృత్సూనుం
డందొక్క దిదవ్య భవనంబును గని దిట్టంబగు హరిసీలమణులచే విరచి
తంబగు భీత్తులలర బటికంపు కంబంబుల నిగ్గు నిగనిగమెరయ బవడం
పు దూలంబు లందంబులై వెలయు వైదూర్య గణాక్షజాలంబు లింపు
దనర గారుత్మంత రత్నకవాటంబు లపూర్వ కాంతిమీర గోపానసీత
లంబుల గృత్రిమ పారావత శుక శారికా ప్రకరంబుల గ్రసింప నుద్యో
గించులీల గృతక బీజాలజాలంబులు వినిశ్చలాంగంబులై యణగి వినో
దంబులు గల్పింప విద్రుమ కల్పిత సోపానంబులు కలిగి వద్రమణుల
బరవుల చంద్రికాప్రభల నిగ్గు దురంగలింప మేల్కట్టడంబులు భువికి
బట తేంచు దివ్యవిచూనంబులపగిది దోవ నీచందంబున నపూర్వ రమ
ణీయత నొప్పు నయ్యగారాభ్యంతరంబు బ్రవేశించి యందు విచిత్రతర
రచనావిశేషంబుల విస్మయావహంబై కుడ్యంబుల జ్జిత్రితంబులగు సిద్ధ
గంధర్వ ఫేచరాంగనల స్వరూపంబు లలనడ చిత్రకల్పనాతికయంబు
ల జెన్నుమీరు యొక్క చవికెం గాంచి ఖోణీనాథ తనూభవుండు మి
గుల నాశ్చర్య రసమగ్నుండై యారా ఇమ్యెడారునం దిట్టి కమలాక
రంబును గమలాకరోపాంతంబున కల్ప కల్పద్రుమ శోభిత వనంబును
వనాభ్యంతర విలనద్దివ్య భవనంబును భవనోదరంబున వెలయు నీ చ
వికెయుం గాంచిన నొండొంటి రామణీయత జెప్పు నలవిగాకున్నయది.

యుగాదివరకు వెదకిన నుక్కురణేదలంబు గానని యివ్వినంబున నతి
 మందరంబగు దీఘికయు సమర్థలోక జాతంబులగు భూజాతంబు
 లును సమానుష వినిర్మిత భవనోత్తమంబును నతి విచిత్ర చిత్ర రచ
 నా విశేషంబును జూడజూడ నద్భుత రసాన్నదంబై యెన్నందును యి
 వ్వనంబున బొడగానని యెవ్వరిచే దెల్పబడని యి మ్మహాకల్పనా చా
 తుర్య బెవ్వరిచే నె న దొక్కో యనేక హాసనంబులకుగాని నిర్మిం
 పబడజాలనట్టి కల్పంబు కలిపయదినంబులలో నెట్లయ్యె నివ్వినోదంబు
 గన్న నాదు చిత్తరంగంబున చిత్రలాసకుండు నృత్తకౌశలంబు బ్రద
 ర్శింపుచున్నవాడని నిశ్చల హృదయుండై మ్రూన్వడియుండి కొంతవడికి
 మేధావంతుండై యచటి జలువరాతి తిన్నియపై గూర్చుండి విశేషం
 బుల గనుచుండ నయ్యెడ నొక శుకమిధునం బాకాశపథంబున నరు
 దెంచి ఎక్రదారువున వ్రాలి యెఱకల విడిలించుకొని తుండాగ్రంబున
 నీకెల నవరింపుచు జంచువు రాచికొని తోడన లేచి యచట నికటంబు
 ననున్న దాడిమీఫలబీజంబుల నెమకి మరలం దొంటితలంబుననె వ్రా
 లి యలసత నొంటిపాదంబున నిలచి నిద్రింపుచు జాగ్ర త్స్విప్నంబున
 మేల్కొని స్వజాతి స్వనంబుల నణచివైచి యందు బురుషకీరంబు శు
 కింగని మనుజభాషణంబుల దొయ్యలీ భూలోకంబున నీవు గన్న విచి
 త్రంబుల నేదైన నొక్కజానిం దెల్పి ప్రొద్దుగడవుమన్న నా కీరాంగన
 నిట్టూర్పు నిగుడించి స్మృతినభినయించి నాధా వినవలతేని కథలులే
 కుండునే సావధానంబుగా నూకొనుము శ్లోకత్రయంబున నొక్కవిశే
 షంబు దెల్పెద నని బృందారక భాష నవలంబించి రచనాచాతుర్యం
 బమర నిబ్బంగి నుడివె,

శ్లో. రాజరాజ రాజరాజ రాజరాజ వై భవో

రాజనందనో మహాక సమల్లికా మనోధవో

తాపసేంద్ర యోగభావ లబ్ధభావ భవ్య గో

వాపికా సుతీరభూవ్రమాద మోద మానసో.

ఈపద్యంబు జదివి యర్థంబు వివరించి యక్కిర యువతి రివ్వ
నలేచి బయలు వెడలి పోయి మగుడివచ్చి చెంతగూర్చున్న దొవరుము
క్కు తలిరుబోణింగని నాయకీ తేనియనాకించి విడిచిన దనివియగునే
తక్కిన పద్యంబులు జదివి యానందం బొదవింపుమని వేడు కీరరా
జంబు గాంచి మనోధనా యాలింపుము.

శ్లో. కులాల భామినీ పరిగ్రహేణ లబ్ధసారసే
తాకకాండ తిక్తభావ ముక్తకాండ జన్మని
రసాల సాల కేసుజాత భామినీ విదూరితా
అహూమహా పరిధిమో నృపేవిధూత కాశతే.

ఈశ్లోకంబు నుడివి లొంటివిధంబున నెగిరిపోయి మరల నేతెం
చి వ్రాలియున్న కీరాంగనంగని విస్మయంబంది రాజవల్లభుం డహహ
యీ యాడుచిలుక మనుష్యభాషణంబుల నుడువువల్కు లాకణింప
నామనంబు మిగుల నాశ్చర్యంబుభి మునింగి మదనుభూతవృత్తాంతం
బిందు గాననయ్యెడి నెద్దియో ప్రమాదవశంబున మదీయకృత్యంబుల
వ్యత్యస్తం బాపాదితంబయ్యె గాబోలు, నీపద్యంబు లతిరమణీయార్థ
గోచరంబులై మచ్చరితంబు స్మృతికిం దెచ్చు చున్నయది కాని మ్మిం
కొక్క పద్యంబున విస్పష్టార్థంబగు, నీశుకంబు దేవమయంబై దైవప్రే
రితంబుగా గాననయ్యెడిదని చింతించి మిన్నకున్న నప్పురుష ద్విజంబా
పెంటింగని నీ నుడువుపద్యంబు లతితనంబుల నూడ్కి యతిరసంబులై
శ్రవఃపేయంబులయ్యె నింకొకపద్యంబు నుడివి యర్థంబు వివరింపుమన్న
నాపెంటి యిట్లుజదివె.

శ్లో. తదాముదానృపాత్మజో మృగాను భావనాదితో
నరః ప్రసాదతో య నర్చ్యపద్యరమ్య భావనః
వనంవిక నిరస్తతో చరన్నికాగతో మహా
కాంతకాంత హావకాంత కాంతిమా మహిభవో.

ఈ శ్లోకార్థంబు వివరించి యాకీరరమణి యెగిరి పోవునవసరం
 బున నారాకొమరుండు విజ్ఞాతస్వీయోదంతుండయి వైశంబ యాశుకం
 బును బట్ట మునోగించి పైబట్టంజట్టి పైకగవైచిన నందుదగిలి యెం
 దు జననేరకాశుకి మాయామయంబుగాన నాపుట్టంబుతోడ నేలవ్రాలి
 తిత్స్విరూపంబు విడిచి దివ్యాంగనయై తొంటివిధంబున వల్లీమల్లీరూ
 పంబొప్పార నిలుచున్న యన్నులమిన్నంగని భూజానిజాతుం డంతరం
 గంబున నింతింతవరాని సంతసంబున దదీయ సౌందర్యం బుపలక్షించి
 యాహా యేమివింత శుకిం బట్టబోవ దివ్యసుందరియై గన్పడ నిదియిం
 ద్రజాలంబో మహేంద్రజాలంబో యీభామాలలామ దేవకన్యకయై
 సిద్ధాంగనయై, వనదేవతయై, యస్పరఃకాంతయై, తెలియకున్నయది
 మనుషసుందరుల కీరూపంబలవడునే దైవమాయకా దోచెడి లేకున్న
 నిట్టి యమానుష సౌందర్యంబొప్పారునే జలదనికటస్థ శశిబింబంబుకై వ
 డి కబరీభరోపేత ముఖబింబంబమర నజ్జంబున్న సంశయంబగునని ఇం
 గుముఖ యీనందగి నయనంబు లరవిందంబులయ్యేనేని ఇందునికి సరిగా
 దని కువలయాక్షి యగుచు చంపకనానయైన నక్షిమధుపంబు లిటుండ
 నేరవని తిలనానయై బింబాధరియైన శుకంబు పల్లవాధరియైన పికంబు
 విడువజాలకని యధరబింబయగుచు కుందరదనయన ననురాగంబులేమి
 దాడిమీరదనయై శ్రీకర్ణ యీన వక్రతంజేసి నవకణకా యనంబరగి కం
 బుకంఠియన్న భయనినాదంబగునని కలకంఠియనజెల్లి కమలపాణియను
 చో పోరుషంబేలనని పల్లవపాణియై సింహమధ్యయగుట నిభకుచగాన
 ని శక్ర స్తనియై నూగారు నాగంబయ్యేనేని తారుచూరగునని పిపీలికా
 శ్రేణియై యొప్ప నాభిజలభ్రమంబైన నయనమీనంబులు ముడివడు
 నని నిమ్ననాభియగుచు ఏకవళియయిన జఘనభారంబున నధరకాయం
 బల్లలనాడునని త్రివళియతంబై గగనమధ్యయన శూన్యంబగునని తను
 మధ్యయి పృథ్వీనితంబయిన తనుమధ్యకాదగదని సైకతనితంబ
 యగుచు రంభోరువన్న గలహంబగునని కరభోరువై మీగాల్లదామేల
 న దామేలజెప్పనేలయని యనటియొగ్గల తీరుననుకరింప జరణంబులు
 పంకజంబులైన దామపంకజంబులగుట తామరనంబులైన నఖంబుల

రిక్కలన విరుద్ధంబగుగాన ఇక్కలనఁబరగి యివ్విధంబున నర్వాంగ
సౌందర్యంబుమరి నకలజనానందంబగుట గువలయానందంబై ముగ్ధీక
కుముదాక్ష గంధమాదన సముపేతంబగుట రామాయణంబై భారతిం
బుతేజంగున కర్ణగాంగేయ కాంతిబహుళంబై భాగవతంబుధంగి ప్ర
హ్లాదపుండరీక ముఖభాసురంబై పరిణామరూపకోత్పేక్షా భ్రాంతియు
తంబగుట నలంకారశాస్త్రహితంబై ప్రత్యక్షానుమానోపమాన సం
యుక్తంబుకతన దర్శనమృతంబై గ్రంథమయంబగుచు ముఖంబున
స్వర్ణముఖయు జిహ్వాయుందు సరస్వతియు శీషకభాగంబున గృహ్యయు
నాభిఁద్రిపథయు నధరంబున నరూణయు శ్రవణంబున గోమతియు గల్గి
తీర్థమయంబై మధ్యంబున ననంతంబును గుచంబుల వేదగిరియు వద
నంబున బ్రహ్మక్షేత్రంబును కటింగాంచియు శరీరంబున శ్రీనివాసంబును
గల్గి క్షేత్రమయంబై కర్బూరకాంతియుక్తంబయ్యు కర్బూరకాంతిరహి
తంబై చిత్రాలంకారభూషితంబయ్యు విచిత్రాలంకారహితంబై సుజ
నాభినందితంబయ్యు కుబసశ్లాఘితంబై రసాదృత స్వచ్ఛకాంతియుతం
బయ్యు నీరసాదృతకాంతిమంతంబై యొప్పు లావణ్యంబమర సమరకా
మినుల యంగలావణ్యంబు భంగంబు గావించి వెలుంగునట్టి యబలా
మనీం గాంచి మోహవేశంబున మైమఱచి ధరాభృతనయం దా
తొయ్యలింగని మానినీ సర్వలోకమాననీయంబగు నీదు రూపంబు గని
మానని యనురక్తి నన్యబుమాని నాదుమాననంబు మానవతీమణి
యగునిన్ను లోనూనిన యనూనరాగంబున గానగా శుకీగానపద్యవ
ణికత భావంబుగానరా గాననివేధంబొక్కటి నాయందు గాననయ్యె
గాన నీదువృత్తంబుదెల్పుమన్న! జరునవ్వొలయ నాకాంత యో భూ
కాంతతనయ కాంతతనయ తతనయ నయంబుగనను మునియనుమతి
గొని చని యవనియునిచిన కతన గననితెరగగుటగల శకరయువతి
గరమనురతి బరిణయమని బరిణతిగని మదుపజనిత జలజముఖపదవి
సరముల సనురగతి వినరియు గనరియు ననునడవి నునుప బనిచిన విత
మోరుగని నినుయననగునే యేదీవెమల్లియ కదాయని దెల్పు రాజనంద
నందు వేగిరంబ యవ్వామనయనం గొగిలించుకొని యోరామాల

తామా నాదుక నని విధంబెల్లగావందగు వ్యతిక్రమంబుల మనువందగు
 నిను నేయధాన్యాదులును బరిగాయంబై సకలరాజ్యంబు నీయనీవంబొన
 ర్చెన మునివగు యాజ్ఞోల్ల ఘనంబుకరిన నింతగావలసె నింట్లకై వగ
 వ నేలయని చింతదీర్చి మంత్రంబుల సంతనంబుల్పొరగ నారముణి కరిం
 బువట్టి తోడ్కొని యందలి విచిత్రముల కచ్చెనువందుచు భామిని
 యీసరోవరంబు ని దలియుపవనంబును నీదివ్యభవనంబు నిండెన్నడు
 గాన మీచిత్రింబుదెచ్చుచున్న నాలతానుంగరి చిరునవ్వులయ నంత
 యు నానంకల్పంబుచే నుచ్చించె నేనలచివధంగి నేయ నేతుకానని దె
 ల్పు నత్యంతాస్ఫుత రనలోలు డై భూమిపాలనునెం దీశాలయమాను
 మలీలయని మాన్యశాదన్య రాజన్య నీతివిధానంబుల నావరవర్ణినిం దో
 డొని వచ్చుగాడప్రాగవు నెనగుచు నటవీరకంబులదరించి హయభుర
 విన్యాసలక్ష్మితఃఫలంబు సగుదించి సరఃప్రాంతంబున బరాబగులై నిలు
 చున్న నిజవరివారంబుఁగని సాధ్రమంబున నంగుఁగొందరి బాలకిందె
 మ్మని బుంబుంకనిచి యతివంబునదేబనిచి యనియునేరరా నందిగా
 పురధిరోహితులై చేరుచుండి ముందరి భూరిభేరింపగా కాహళిముర
 జాది వ్యాబులెస గ క్కాల్పంబులు వేగంబుంబహువులిడ తొరంగికు
 లిరువంకల నగుదేర జామరగ్రాహిగా లిగుదెస జామరంబులువీవ కర
 దీపికానహస్రంబులు వెలుంగ నపరిమితోత్సాహంబున జనవారంబు సే
 వింప నగుదెంచుచు డ గవలనుల్లియు దాసీముఖంబున నొక్కదివ్యసుం
 దరింగూడి పాలకినెక్కి రాజపుత్రిం డిండ్రివైభవంబున నగుదెంచు చు
 న్నవాడని విన్ననూరింబున మేనుకంపంబుకొండ నిస్ఫులింజెంది యు
 స్సురునుని కళివళిబది చిత్తంబుత త్తరపడ నిదియనియసరాని చింత
 వంతెజెంది తలయూచి యౌరాయను నదిరాయను నెదురాయను పద
 రాయను నిదికదరాయను జెలిరాయను ననునదియను నదియననది
 యను నదియ బయను బడయను సరియన నీవేసరియను వేసరియన
 నాసరియేయను నిదిసరియేయన ననలేదను ననవేదాయన ననువేదను
 నిన్విధంబున జెర పెరలాడునునంబుతో చిరచిరమేడఁజెక్కి చూచుచుం
 డ దివ్యవైభవంబున నృపతియుం డగుదేర బురసుండగులు నుండర

మందిరంబులకడనిల్చి మంగళహారతులొసంగి పాలకియందున్న నపు
ర్వ సుందరీమణి రమణీయతకు మదిమెచ్చుచు పొచ్చిన ముదంబున
జనుచుండ గొందరీ భామారత్నంబెవ్వరియొక్కో మర్త్యకాంతల
కీలావణ్యబలవడునే దివ్యకామిని కాబోలు ననుకొని పోవ మఱిగొంద
రీ భూపసూనుం డియ్యబలనందుబడసె నిట్టి చందంబెందుగాన మీరిని
పుణ్యతపఃఫలంబని జింతింపుచు జన నాశాలగోపాల మీవిభవంబుగన
నందులగొందుల మేడల గోడల దరుల హరుల గజంబుల ధ్వజంబుల
నిలచి నిక్కినిక్కి చూచుచుండ మహావైభవంబున గపటమల్లి సాధం
బుచేరి రాజపథంబున జనుచుండ నయ్యిలాపతి తనూభవుండు సాధా
గ్రంబుననున్న గపటమల్లింగాంచి తలయూచి యాడుగరచి నెన దల
ద్రిప్పికొని ముందర పుణ్యాగనాదనంబులు సేనలుజల్లి నివాళులొసంగ
గైకొనుచు మెల్లన రాజభవనంబుడగ్గటి పాలకిడ్డిగి లతాలతాంగి పాణి
పంకరుహంబు నిజకరాబ్జంబునగీలించి మెల్లమెల్లన నడుగులిడుచు నెల్ల
జనంబుల కుల్లానంబు గల్పింపుచు నిజాంతిః పురంబు సాత్తెంచి యందు
మేడపై హంసతూలికాతల్పంబున నిజసుందరీమణి గూర్చుండ నియో
గించి గురుజనంబుల కీవృత్తాంతం బాద్యంతంబు దెల్పు వారలపరిమితా
నంద సుధాంబున మునింగితేలి యిట్టి మంగళాలయయగు మంగళాంగి
బడయుట మునియనుక్రహంబును నీరుతపఃఫలంబును కారణంబుని
జానః పుణ్యంబుగా సంక్లాఘింప భూపతితనూభవు డమికోత్సాహ
భరితుండగుచు నానందబాష్పం బుప్పటిల్ల జనకులచే బాణిగ్రహణ మ
హూత్సవం బురరీకృతంబుగా నప్పుడకారాంతికులరావించి యొక్క
శుభవాసరంబున శుభగ్రహ నమేతంబును నిష్పంచకంబుచునగు సుల
గ్నంబు సునిశ్చితంబుగావించి వారిలంబనిచి వడ్రసోపేతంబులగు భక్త్య
భోజ్యాదికంబులనింపిన చేటికలు బేటికల గొనిరావలయు నాహారవస్తు
నంతెరులగైకొని లతామల్లియుం దానునుభుజించి తక్కుగలవాటిని దా
నీజనంబులకొనంగి వారలంబనిచి నిశానమయింబుడు దదీయ భాధా
తర శయ్యాతలంబున సుఖశయనంబొనర్చిరంత నక్కడగపటమల్లియు

ముఖరసంబును గని కడలేని చింతకెడమై యదుగులు దడబడ నొడలు
 నడవడవడంక గలశమల్లియోయని మనంబున నిశ్చయించి ఘనతాపం
 బున ఘనతేదొలంగి చిత్తంబు కుదుగుతెప్పి స్వామి తంబుగాక నాహా
 రంబుపై నిచ్చనకలి మర్భరచింతావేశంబున మెల్లన శయ్యాతలంబు
 జేరి తా జలాపారణాబునకు సరోవరంబునకు బోయినదిమొదలు రా
 జపరిగ్రహయై యుదివరకనుభూతివిషయంబుల స్మృతికిందెచ్చుకొని వ
 గచివగచి కుందికుంది యెగ్గియెగ్గి యేమియుబలుకక లేచు లేచినిలుచు
 నిలిచియుండు యూగి నిక్కు నిక్కి పీల్చు నీల్చి యాపులించు యావలిం
 చి తలయుంచు తలయుంచి చూచు చూచి చింతిల్లు నిల్లు పలుకెరం
 గుల చింతాగ్రస్త హృదయముగుచు భూశయ్యబవళించి నిదురరాక
 వేగుచుండె. అంత ప్రభాతనాతంబులు మెల్ల మెల్లన వెడలి ప్రసూన
 గంధంబుల నలుదెసలం గలయజీసి యంగనామణుల నంగవిలేపన
 చందనకస్తూరికా పరిమళంబులగొని రాత్రి రతులం జేలి వేగినయల
 సతదనుజంచు విడుని చందంబున మెల్లని నడకల గదలి రా వేగుచు
 క్క ప్రాచీనితంబిని ఫలంబున నిడిన చేచ్చుక్క కై వడివెలుంగ గాము
 దీ లతల బుప్పించిన తారకాకుసుమ నికరంబులు జల్లున రాలునట్లుడు
 కాంక్షిమాంసు నైశ్చరీనాయకి కరంబున గురువిందంపు బంతిధరించెనన
 నినుండుదయాద్రుదోప నకణ భూపాలు డరుడేర గాహశిధ్వనులన వా
 మ్రచూడంబుల యారనంబులు దిశలునిండ నర్వజనంబులు డమతమ
 వర్తనంబుల మెలంగ బ్రభాతంబయ్యె నపుడా క్షీతినాధపుత్రుండు కా
 ల్యకృత్యంబుల దీర్చుకొని కొల్వకూటంబున కేతెంచి వందిమాగధులు
 కై వారంబుసేయ నిఖిలవిశ్వజ్ఞనంబులు సకలవిధపాండిత్యంబులు నూవ
 నట గాయక హాస్యకారు లయ్యానమయంబుల నెఱింగి వినోదింప
 జారాణిక నికరంబులు బురాణార్థంబులు వివరింప నీవిధంబున గొలు
 వుండి రాజతనూధపుం డంతరంగంబున గపటమల్లికృత్రిమకార్యంబుల
 దలంచి దానిఖరారోహితం గావించి నామంబిడి పురంబువెలువడద్రో
 య నాజ్ఞయొసంగి పరిణయోద్యోగ పరాయణుండై యఖిలరాజన్య
 వరేణులగు బలికల లిఖించిపంపి నిజపురాలంకారం బొనర్చి బాట

బనిచి యవూర్వవస్తు వితతుల రావింప రా యనుల నియోగించి స్మ
 పాలు డంతఃపురంబునకు జనియె నావిధంబున నయ్యానియోగకారులు
 న్వనియుక్త కార్యనిర్వాహ ధౌరంధర్యోంబును వహింప బౌరజనం
 బులుత్సాహంబున మెలంగ బట్ట గాలంకార నియుక్తజనంబు లందం
 దు కాయమానంబుల జిత్రమానంబుల నొసర్చి యందు జిత్రవస్త్రా
 లంకారంబుల రంజనంబొప్పగావించి తాజమార్గంబుల నిరువంకల
 నెడనెడ దీప్తశ్రేణీవహంబులగు కంబంబులమర బ్రాసాద నివహంబుల
 గేతనంబులొప్ప నందందు పచ్చలతోరణంబులుగట్టి కాయమాన మ
 ధ్యమంబుల గీలుబొమ్మలగావించి తత్కర్తాగ్రంబుల బస్నీటి బుడ్లమర్చి
 పస్నీటికాలువ లందందు వెలయ దివ్యకుసుమమాలికా ప్రకరంబుల
 బందిలులమర్చి నానాదేశాగత గజతురంగమ స్యందనంబుల కాలాన
 మందురాదిశాలలగై సేసి జనపజాగత జనపతుల కందందు విడుదల న
 లంకరించి చిత్రసాలభంజికల కోటల బేటల మేడల గోడల విచిత్రత
 రంబుగా నమర్చి చిత్రశాల లతివిచిత్రంబులై యంత్రమయప్రతిఘా
 త్రేణుల నన్భృతరసాశ్రయంబుగా నేర్పరచి యన్యద్వీపంబులందుండి
 యనన్యసామాన్య లభ్యంబులగు వస్తుసామగ్రులం దెప్పించి మరియు
 భక్తశాలలు భోజననిలయంబులు విలాసభవనంబులు శయనాగారంబు
 లు నలంకార మందిరంబులు యందంబులుగా నమర్చి నగరీవాస్తవ్య
 జననదనంబుల నలంకారంబొనర్ప నియోగించి నర్వాలంకార మహిరిం
 బగు నానగరియు భోగవతియుంబోలె విలాసంబుచే నొప్పి నరనాథ
 సుతునకుం బట్ట మహిషి యగుదునని యాభోగవతిం బరిహసింపుచు జ
 లనిధిం బ్రతిబింబితంబగు నమరావతి వడువుననొప్పి రంభా మేనకాలం
 కృతయగుచు నలకాపురివై ఖరి పద్మ కుముద కుందాభిరామ యగుచు
 నవ్వరీరమణి మరియు సుధామయ చంద్రికాసమన్వితంబుగాన చంద్రా
 లోకంబును గవినముదయ నిలయమగుట గవిజనాశ్రయంబును రనవ
 న్మణి రంజితంబుగాన రనరత్నాకరంబును ననుకరించి యలంకార శా
 స్త్రసమ్మతంబై యఖిలజననయన చంచరీకనిచయంబునకు రాజీవంబు
 పోర్చి వెలుంగుచుండ నంత నుద్వాహమహోత్సవ సమీక్షణ

సముపకాశకుతుక విలసత్సాననులగు మానవనాథులు ద్యుతియన్మహి
 నాధు డాశ్చర్యకరంబగు లతాభామ బరిణయంబగుట మిగులవిచిత్రం
 బని త్వరచూడన్వీక్షించుటకు దమతమ గజ పాయ రథ పదాతివర్గం
 బులతో నడుదేర వారలదుల్యసైంధవ మాతంగ న్యంజన భట నివహం
 బుల నెమర్చొని లాన్య గాన వాద్యవిశేషంబుల దోడ్కొనివచ్చి విడు
 దులడించి తదీయనుంగ్రీ భృత్యసైనికాది నివహంబులకెల్ల వలయు
 నాహారాదిక పదార్థజాలంబెల్ల నపరిమితంబుగానమర్చి యేవరెవరెం
 తెంతవారలో యంతంతవారల కంతంతవారలై నిజాన్యాయభృత్య
 సైనికవర్గంబులు దిగుమర్యాదల ననునరింప నానానీప్యనువాగత కిపి
 బుధ పండిత విద్వత్ప్రాప్తాక్షణ జనంబులు నేలయాసన చెందంబున బు
 డమినుడయించు యుసిల్లభంగి పట్టణంబుసేర నెడిములేగి గ్రీక్కిరిసి
 జనంబులచే ద్రోపులనడచుచుండ నవ్వరవంబు నాగిరింబురీతి
 ఘోషచేబరగి యెందుగన్లొన్న హయహేమారావంబులు గజబృంహి
 తంబులు రథనేమిన్వనంబులు జఘోషంబులు భేరినిగాదంబులు మురజ
 ధ్వానంబులు గాహళారావంబులు నొండొంటింగలసి యేక్కిలంబులై
 సింగిముట్టి దివి యమరవర్గంబు భువినద్భుత లతామండరీపరిణయంబగు
 నని యంబరంబున వాద్యవిశేషంబుల నొనరించిన విధంబున నకిలధ్వ
 ను లాకనంబున బ్రతిధ్వనులనీన నంత బరిణయంవాసరంబున నకలరాజ
 న్యవరేణ్యులు గల్యాణ మహోత్సవ దివ్యతౌనముల్లాసిని హృదయు
 లై తత్రమచిత మణిఖచితపీకంబుల గల్యాణమందిరంబు సేర్పించి విడు
 దులుబెడలి స్వస్వవాహనాధులై చనుదొంచి తమతమ పీకంబుల నధి
 రోహించి కూర్చుని వివాహమందిర వైభవంబుచుగని యన్భుతరసం
 కావిర్భవింప నహహ యియ్యది విశ్వేశ్వరనిర్మితంబొ మయమామూ
 నిర్మితంబొ కావలయు గనత్కనక స్తంభాగ్రప్రత్యుప్త రత్నప్రభావభు
 లూర్ధ్వముఖంబున వ్యాపించి సజలజలదవ్యాప్త శతమఖధనుప్రపాల్కి
 దీపింప నథః ప్రసరణంబున స్వర్ణకకుట విరాజ దింజనీల సోపాన రచిత
 కాసారడంబులు విడంబింప దిశల నినశశిప్రభలదెగడ నపూర్వవిశ్వ

కాంతిరంజనంబై జననివహమ్ముల కన్నునమ్ములకు సంతోచవికాసంబు
 లొనవింప నీవై భవంబుగనుచు నముత్సాహిత మనమ్ములై యుండ
 లగ్నంబానన్నంబగుడు త్వరమాణవృద్ధయై గురజనంబులు బంధు
 జనంబులెల్ల రన్నిదిశలం బరువిడుచు వలయు మంగళశ్రవ్యంబుల మణి
 ఖచితంబులగు పల్లెనంబులగొనితెచ్చి కల్యాణవేదిపై నునుప నంతకు
 మున్న మంగళస్నానంబులాచరించి యమూల్యవస్త్రాభరణంబుల ధరిం
 చి లగ్ననిరీక్షణంబు సేయు మల్లీరాజనందనుల చెంతకు గురు జనంబు
 లతోడ గరంబున గనక కలశంబుగొని సాక్షతపుష్పమాలికా హస్తం
 దై మంత్రపూర్వకంబుగా సమయోచితకృత్యం బొనర్చుచు బురోధనుం
 డరుదించి మహారాజాధిరాజ బిరుడాంకిత దిబ్బాండల దిబ్బాండలవిలసత్కి
 ర్తిలతా ప్రసూన పరిమళమిశ్రద్భ్రమరాంగనా సంగీతగీతగీతప్రభావాప్ర
 భావవిజిత శత్రురాజన్య కిరీటస్థగీత మణిరంజితచరిణ మహాభ్రాభో వివా
 హాలగ్నం బానన్నంబయ్యె గల్యాణభవనంబున కగుదేరవలయునని పి
 న్నవింప రాజనూనుండు కలశమల్లీవదనంబుగాంచి లెమ్మని సంకేతం
 బొనర్చ లతామల్లియు నుల్లాసం బుల్లసిల్ల చివాలునలేచి నాధుని కణ్ణం
 తికంబున మెల్లన రాజచంద్రమా యేను తిపస్సంభవ యగుటంజీసి
 నామహిమం బెల్లరకుంగాన్పించెద నద్భుతరసంబు గల్పించెద నీపేటిక
 యుండంతహితయై యుండెద నీపేటికంగొనిచని కల్యాణపీఠిపై నునిచి
 మాంగల్యధారణంబునకు ముందు యీపేటికందీయుము వెంటనే నా
 న్వహావంబున నీకరగ్రహణంబుజేసి నీచెంతనిలుచుండెద నప్పుడు యి
 థాన్యాయంబున మాంగల్యధారణం బొనర్చుమని నవరత్నఖచితంబగు
 నపరంజిపేటిక యందివ్వ బుచ్చుకొని భూపాలనూనుండు మహదానం
 దంబున ముందర కంచుకులెచ్చరికలుదెల్పు గురుబంధు పౌరోహిత
 వర్గంబు లాశీర్వాదింపుచు దోడరాగల్యాణ భవనంబుసొత్తెంచి మణిపే
 టిక గల్యాణపీఠిపై నునిచి వేదమంత్రఘోషంబుల భూసురోక్తవిధానం
 బు లాచరింప మంగళరత్నఖచిత పీఠంబున గూర్చుండి భేరీకావాళము
 రజనిస్సాణ మంగళవాద్యధ్వనులు కర్ణవివరంబుల నిరోధింప వాదిమా
 గధవై తాళికు లయ్యానమయంబు లెఱింగి కైవారంబులుసేయ నానా

జేకాగత ధరణీధవపుంగవు లమితోత్సాహంబున వీక్షింప నగ్రజన్మః
 తిల మంత్రానుష్ఠానంబు లాచరింపుచుండ నెల్లజనంబులు దీపెమ్మల్ల
 యు యెట్లుందునో మూతమని జనవారంబుల దొక్కకొకరి వీపులపై
 భుజంబులపై గట్టిపై నెక్కినిక్కిచూచియు గానంబడమి కంబంబులబ్రా
 యంతరంబుల నిలచియుండ మరికొందరు సౌభాగ్రంబులెక్కి పందిళ్ళ
 లనందులొనర్చి వీక్షింపుచుండ మాంగల్యధారణ ముహూర్తంబు
 నమీపింప యెల్లగులు తెప్పలల్లార్పక చూచుచుండ భూనాథ తనూథ
 పుండు వల్లీమల్లిం దలంచుకొని స్వర్ణపేటిక దెఱచిన మాత్రంబున కో
 టినూర్య వ్రథ లుట్టి పడ్డగతి నవంత్పంబులు పైకెగచల్లిన రీతి చంద్రి
 కాపరంపరలు గుప్పినలేచిన విధంబున గనకకాంతులు వెదజల్లిన తేవ
 విద్యుల్లతలు గుంపులై వచ్చిన చంపంబున నత్యున్నత కరంబగు దేహ
 వ్రథలంగాంచి నర్వజనంబులు నిశ్చేష్టితులై నానంబున శ్వానంబాడక
 జత్రంపుబొమ్మల వలె నిలుచుండియు గూర్చుండియు వంగియు తొంగి
 యు కంబంబులెక్కియు వీపులెక్కియు నున్నట్టిజనంబు లయ్యుచండం
 బున విభాగింతులై దిగ్భ్రమనొంది కొంత సేపునకు దెలివొందిచూడ
 నర్వాంగ సౌందర్యం బొప్ప హరిప్రియయొ హరపత్నియొ విరించినతి
 యొ గంధర్వకాంతయొ నాగభామినియొ ఖచరాంగయొ సిద్ధయవతి
 యొ సాధ్యసుందరియొ గరుడగజగమనయొ యన్నలీల లీలావిలాసాంగి
 యొ వెలుంగు సుందరీమణింగని యొకల్లోకల్లు యేమియుంబలుక నోరా
 డక స్తబ్ధస్వాంతులై యిక్కన్యదేవభామినియొ మనుజకాంతయొన
 నిట్టియనన్య సౌందర్యంబులవడునే యని చూచుచుండ రాజరాజవిభ
 పుండగు రాజనందనుండు కడలేని సంతోషపారిధి మునింగి తేలి మం
 త్రవాద్య మంగళఘోషంబు లంబరంబున మ్రోయుచుండ మాంగల్య
 ధారణంబుగావించె. అంత నంతనంబున నకలగురుజనంబులు దీవింప
 బ్రాహ్మజనంబు లాదంపతుల కాశీర్వచః పరంపరల బరగింపుచు శ్రీ
 మన్మహారాజాధిరాజ వ్రతాపవిజిత దిష్టాండుల స్థరాజన్యవరేణ్య కిరీటస్థ
 గిత మణికిరణ రంజిత చరణయుగళన్య కాంతి మతీగర్భశుక్తి సంజాత
 స్థూలముక్తామణిః జ్యోతిష్మ న్మహాధవ తపస్తా సమదూహిత స్వాను

ఫలాయితస్య వల్లీమల్లి నితంబినీ పాణిగ్రహణ నముద్భవ హస్తాంబుధి
సంజాత కాకాకళాంకాయిత మానసస్య ద్యుతిమన్నానుధేయస్య రాజ
రాజవిభవస్య భూయాంసి శ్రేయాంసి భూయాసురుతి భవంతో మహాం
తోను గృహ్లాంతు తథాస్తు అనయోర్దంపత్యో రిత్తోధిక రాజ్యభోగ
గజతురగ స్యందనాదిక సకల సంపత్సమృద్ధిర స్త్వితి భవంతో మహాం
తోను గృహ్లాంతు తథాస్తు అనయోర్దంపత్యో రధికతరతౌంత్యేనా
ర్యగాంభీర్య కైర్య నయవినయాదిక గుణగణ సంపదల్లాసాః భవంత్యి
తి భవంతో మహాంతోను గృహ్లాంతు తథాస్తు అనయోర్దంపత్యో
దీక్షాప్రాయశ్చ్యుత స్త్వితి భవంతో మహాంతోను గృహ్లాంతు తథాస్తు
అస్యరాజ్ఞః ప్రజానురాగోస్తు తథాస్తు. సకలకల్యాణ గుణాభవంతు త
థాస్తు స్వస్త్వస్తుతథాస్తు.

ఈ తెరంగున భూదేవులాశీర్వదించి మంత్రతాక్షతలొసంగ మల్లీ
సహితంబుగా నక్షతలంగొని వందనంబొనరించి నిఖిలభూనాయకులకెల్ల
తత్తనుచిరప్రకారంబుల డాంబూలంబు లొసంగి విప్రతండంబుల
తత్తననుగుణ సంభాననాగౌరవంబుల దృష్టిగావించి యెల్లజనంబుల
భోదనంబునకనిపి తాలతామల్లి కరాబ్జంబువట్టి తోడ్కొని యంతఃపురం
బునకుం జనియె నంతముఖిభుజోరు పాదకాత బాతిజాతంబెల్ల దత్తచ్ఛా
లలకరిగి యంచాదనికులతి నై పుణ్యంబున కాకాగమ ప్రకారంబుల
సలభీమవిరచిత మార్గంబునధిగమించి పక్వపరిణతి సభినవ సూదవిద్యా
విచక్షణత్వంబున శాల్యన్న పాయసాన్న చిత్రాన్న దధ్యన్న నారికే
శాన్నాదిక నన్న విశేషంబులనొప్పి ఘృతపక్వంబులును సూపనిచితం
బులగు శాకనమూహంబులు ఘ్రాణేంద్రియ తృప్తికరంబులగు పరిమ
ళంబుల శీరః కంపంబులవడజేయ చోష్యపానీయాదిక రసవర్గంబులును
దేమనంబులుం బచ్చిష్టారుగాయ లాదిగా వ్యంజనపదార్థంబులొప్ప
మరియు నానావిధభక్ష్యో దికంబులును లేహ్యభక్ష్యంబులు ననువువై
రసనాగ్ర సర్తకమగు సూదవిద్యా చాతుర్యం బమర సర్వజనంబులు
బరితృప్తభుక్తులై చందనపుష్ప తాంబూలాదికంబుల రంజితహృదయం

తై యంకంను బాకవిశేషంబుల నాశ్చక్ల్యకల్లు ప్రవంగింపుచు భుక్త
 యానంబున బడిపొరిలిలేచి సర్వజనంబులు సర్వాలంకారంబు లలవరిం
 చుకొని రాజభవనంబు సేర నిశానమయంబుదోప నీభూపాలనుతుండ
 ద్యుతిమంతుండగుట దమంబున కెడములేమి రథ్యానిక్షిప్త దీపనివ
 హంబులు చారకా నికరంబుమాడ్కి దేజరిల్ల భవనకాంతులెల్లెడబర్ని
 రాత్రిందివంబుల కైకమత్యం బాపాదింప నందుగన్న జ్యోతిర్మయం
 బులు ప్రాగ్జ్యోతిషంబను నామంబస్వర్థంబుగా వెలుంగ సంతబాలకి న
 ఖలశృంగారం బొనర్చి పుష్పమాలిక లుల్లసిల్ల మనోద్యుతులు మిఱు
 మిల్లుగొల్ప నసంఖ్యాతజరదీపికా సహస్రంబులు వెలుంగ నందా దంప
 తు లభిరోహితులై సకలవిధనృత్తగీత వాద్యంబులు భోయకొల్ప శిరక
 లాధురీణులచే నతివిచిత్రతర కల్పనాతిశయంబుల గల్పితంబులగు విద్యా
 వినోదంబులు గల్పలతకలధంగి పుష్పితద్రుమంబులమాడ్కి కుంజంబు
 లవడువున చంచలల చందంబున తారంగికులచక్కి నవనీతంపు ఘటి
 కల విధంబున దీవియలభాతి ననేకవిధ స్వరూపంబుల జూడ్కుల నప
 హరింపుచుండ సర్వజనంబులు బరాబరులై యిరుగెలంకుల జనుదేర
 తార స్త్రీణంబందందు మంగళహారతులంబాడి హారతులొసంగ మ
 హేంద్రవయిభవంబున నిఖలభటసైనిక బృందంబు లనువై నయవిన
 యంబుల సేవింప రాజపథంబున బురప్రదక్షిణంబుగావించి భవనంబు
 సొత్తెంచి పన్నీటికాలువల జలువనొసంగు భవనాభ్యంతరంబున వెల
 యు పూలకొట్టంబున జోలారోహితులై నృత్తగీతవిద్యా వినోదంబుల
 నుండుతటి నాడు వనమధ్యంబున నుపలంబు లభిమంత్రించి యిచ్చి రా
 జపుత్ర ననుగ్రహించిన బడుగులరాయ డాల్మీయ యోగవిద్యామహి
 మంబున మల్లీపరిణయంబెఱింగి సంతనంబుప్పొంగ తనదు తపోబలంబు
 పరిణతంబయ్యెనని యోగవిమానంబెక్కి యంబరపథంబున నటకరుడే
 ర నెల్లజనం బవ్విధం బుపలక్షించి యాశ్చర్య రసనిమగ్నంబై దివినుం
 డి భువికరుడెంచు సకలకళావన్మండలంబొ యభినవోదిత పతంగ బిం
 బంబొ ప్రాజాపత్య స్వరూపంబొ యనదగి సమీపగతంబుగా నవయ
 వవిశిష్ట చేతనంబుగా దోచిన విరించియొ దేవపికాయగు నారసుండొ

పర్వతమహామునియొ సగస్త్వంధౌ యన్నబాగున వితర్కహితంబగు
 చు నవ్విచూనంబు నేలవ్రాల నందు విద్రుమలతల చాడ్చిన జడలొప్ప
 నిన బింబంబువై ఖరి ముఖంబుడనరి శీతాంశు కరఃకులీల కాయికాం
 తులలర నిజతేజస్తిర స్కృతాన్య తేజస్కుండై వెలుంగు తపోధనుం
 గని నయ భయ వినయ భక్తిభావనా విశేషంబుల నభివందనంబు
 గావించి యంజలీ బద్ధంబగుచు నిలువ రాజనందను డతిరయంబున దిగ్గు
 నలేచి జామూనహితుండై ప్రకక్షిణం బాచరించి భయభక్తి వినయ
 వినమితోత్త మాంగుండై పునః పునః ప్రణామంబు లొనరించి నిలు
 చున్న సన్నిధునంబుగని తాపన వరేణ్యం దుత్సాహ భరితుండగుచు
 నోబాలక బాలకత్వంబున గోరిన వరాంగన యిదియెకదా యిదియె
 కదా యమృతాంగి యమృతాంగంబుల నెల్లగుల మోహింపజేయు నె
 గుకయాయమయె యాయమ యమోఘనంకల్పంబున నిఖిలంబు జని
 యించు లీలావతి లీలలెల్ల జగదుదయ వికాస విలయంబు లీలీలలెరిం
 గిన యోగిజన హృత్పండరీకంబుల నవలీలజరించు దృగ్దృశ్యంబుల
 కై క్యంబుగావించి యుభయగోచరయై యన్నిటియెగుంగు యెరుక ఈ
 లతానుండరియె నాదబిందుకళాస్వరూపిణీయై యాధారాది కమల
 పట్కంబుల విహరించి శ్రుత్యనుభవ గోచరయై మెలంగు వెలంది
 యీభాగ్యవతియె యిట్టిమంగళాంగి నిన్నువరించుటంజేసి సీపు ధన్యుం
 డవు మాన్యుండవీపు తొంటి జన్మంబున దవంబాచరించి పరమేష్ఠినా
 రాధించిన విరించియు బ్రసన్నుండై వరంబు వేడుమనిన పరమేశ్వరివంటి
 మహిమంబులుగల వరాంగన బరిణయంబగునట్లు యనుగ్రహింపు మ
 న్న నట్లయగుంగాక యని పితామహుండు జనియె. నదికారణంబుగా
 నీపుట్టువున రాజనందనుండవై మన్నిమిత్తంబునంజేసి త్రిగుణ బులను
 ఫలంబులొనర్చి యివ్వ దస్పృహనాతి శయంబున వల్లీమల్లం బడసితివి
 య్యబలయం దనూనరాగంబున సంతానంబునడసి ధర్మార్థ కామమో
 క్షంబులనెడి యైహికాముష్మిక సంపదల ననుభవింపుమని యాశీర్వా
 దించి మునివరుండెల్లను జూచుచుండ యోగవిమానంబెక్కి నిజేచ్ఛం
 జనియె సంత నకలజనాఘం బత్వంత యగ్గుతరనం బనుభవించి భక్తి

పారవశ్యంబున మైమరచి నిశ్చేష్టితంబై యుండ సపాత్మకుం డిదియది
యని నెరుంగరాని యానందంబునుంచెంది యంతపరిణయాగత నర్వో
ర్వీరమణుల నయ్యావిధంబుల నమూల్యచీని చీనాంబరాదిక వస్త్రభూ
షణాదుల నన్నానంబుగావించి యెల్లజనంబుల కయ్యాప్రకారంబుల బ
హుమతలొనంగి యూరికప్పణలొనంగి యనిపి పల్లీమల్లి నహితుండు
నిజాంతః పురంబునకుం జనియె. అంత ప్రభాతంబగుడు సర్వజనంబులు
స్వీయ నగరాభిముఖులై చన రాజనియోగకారు లాకపటమల్లి సౌధం
బున కరిగి రాజాజ్ఞ నెఱుంగింప జైతన్య రహితంబైన ప్రతిమయుం
బోలె నిర్వీర్యుడుగు కుటిలాశయంబట్టి ఖరారోహణంబొనర్చి యర్థచం
ద్రహారంబుల నలంకరించి పురివెడలం ద్రోచిరంత నాభూ కాంతుండా
దీప మల్లియంగూడి నకలవిధసౌఖ్యంబు లనుభవింపుచు రాజ్యోపభా
గాదుల నుఖంబుండె నీ పల్లీమల్లి మాహాత్మ్యంబును భక్తి విన్నవనివిన
మానపులెల్ల గొల్లలుగ నిహవరసుఖంబు లనుభవించుతురని నుజనస్తో
మంబు వినుతింప శ్రీకరంబై వెలయుగాత.

శ్లో. మంగళాంగతనూనంగ రంగదాత్మమహాదయః

భవమాభవరూపీ యస్సపురాతు బగత్ప్రభుః.

శ్లో. లీలావిలాస సుభగా శ్రుతిపంచర మధ్యగా

కరోతుదేవీ భద్రంనో కామితార్థ ప్రదాయినీ.

ఇది శ్రీమత్ప్రభునందరీ కరుణాకటాక్ష వీక్షణోపలబ్ధ వాగ్వి
భవ శ్రీలక్ష్మీనృసింహ శ్రీ శ్రీనివాస గురువరాహంగ వీక్షాసముపాత్త
విద్యావిశారద మేడేపల్లి వంశ సుభావయోధిరాకాశశాంకాయ
మాన సుబ్బాశాస్త్రి పాత్ర వేంకటసుబ్బయ్యమాత్య పుత్ర నకల బు
ధదనవిధేయ వేంకటసుబ్బరాయ శాస్త్రి ప్రణీతంబైన మల్లీ మాహా
త్మ్యంబును వచన కావ్యంబునందు శ్రితీయోల్లాసము.

కలాకల్పవల్లీ గ్రంథమాల.

1. ఇందు సంవత్సరమునకు నాలుగు గ్రంథములవంతున ప్రకటింపబడును. ఒక నాటకము, ఒక నవల, ఒక విమర్శనగ్రంథము, ఒక ప్రాచీనపద్య ప్రబంధము. ఇట్లు ఒక్కొక్కటిగ మూడుమాసముల కొకటివంతున ప్రకటించుచు నప్పుడప్పుడు పాఠకుల తృప్తియు పారితోషికములను గూడ నేర్పాటుచేయబడును.

2. చందాదారులు సంవత్సరమునకు రూ. 3—0—0 లకన్నను మించిన మొత్తమును చెల్లించ నక్కరలేదు. అదియును ఏగ్రంథము వెలకు ఆగ్రంథము వి. పి చేయబడును. మొత్త మొకసారి చెల్లింప నక్కరలేదు.

3. ఈగ్రంథమాలయందు వెలువడు గ్రంథములన్నియును కొను వారే శాశ్వత చందాదారులు. చందాదారులు కానివారికి గ్రంథమువెల రూ. 1—0—0 కి 0—4—0 లు అధికమగును.

4. వి. పి పోస్టు ఖర్చులను మాత్రము చందాదారులే భరించుకొనవలయును. ప్యాకింగు మొదలగు ఖర్చులు చందాదారు లివ్వ నక్కరలేదు.

5. మహారాజపోషకులు వారి దయాధీన మొనంగ గలరు.

6. ప్రధానపోషకులు వత్సరమునకు రూ. 20—0—0 లు మాత్రము.

7. పోషకులు 10—0—0 లును సహాయకులు రూ. 5—0—0 నొసంగ వలయును.

8. చందాదారులు ప్రవేశరుసుము మొదటిగ్రంథముతో చేర్చి 0—4—0 లొసంగవలయును.

9. పదిమంది చందాదారులను జేర్చి పంపినవారికి మాగ్రంథ మాలాగ్రంథములన్నియు సుచితముగ నొసంగబడును. గ్రంథముల క్కర లేనియెడల రూ. 100—0—0 కి 15 రూపాయలవంతున క మించ నవ్వబడును.

ప్రతి య కు సు మ ము.

అనురూప.

ఇది శ్రీమూర్తి బాలకలానిధి. డి. శేషాచార్యులవారిచే నీతిబోధ కముగ రచింపబడిన అనుదంకముల నాటకము, ఇందు రత్నవర్మకష్టములు, రూపణికయను వేశ్య మా యోపాయములు, అనురూప పాతి ప్రత్యేయము, చెలికత్తెయల నేర్పరితనమును చూచినగాని తెలియ జాలదు. అనేక నాటక రంగముల యందు ప్రదర్శించి పారితోషికము లందిన నాటకరాజము.

చందాదారులకు రూ. 0—8—0

ఇతరులకు 0—12—0

ద్వితీయ కు సు మ ము.

వల్లి మల్లి.

ఇది అపూర్వముగ అమృత స్థాయిగల చిన్న నవల. బ్రహ్మశ్రీ యం. సుబ్బరాయశాస్త్రి విరచితము. మిగులచమత్కారముగ గంభీర శైలి గలది. చందాదారులకు 0—4—0 ఇతరులకు 0—6—0

తృతీయ కు సు మ ము.

పాండవకాల నిర్ణయము.

ఇది పాండవులయొక్క ప్రతికార్యచర్య చరించినదినములును శ్రీమహాభారత వచనానుసారము యుక్తియుక్తముగ విపులముగ విమర్శింపబడి వారికాలమును విశదీకరించి యున్నది. శ్రీమూర్తి, వాడపల్లి కృష్ణమాచార్యులవారు రచించిరి. అందందు భారతములోని అపూర్వ చారిత్రిక విషయములెల్లను జాగ్రత్తతో పరిశీలించి వ్రాసిన సత్యముగ విమర్శనగ్రంథము. ఇట్టి యపూర్వగ్రంథ మిదివరకు ఆంధ్రభాషయందు వెలువడి యుండలేదు.

చందాదారులకు 0—8—0

ఇతరులకు 0—12—0

మూనేజరు:— కలాకల్పవల్లి.

ఈ గావారిపాశము, సత్యవేదపాపము; చెంగల్పట్టు జిల్లా.

14423